

Рассмотрено
на заседании Пер. совета
Протокол № 1 от 26.08.2021

Утверждаю: И.о. Зав. ДОУ «ДС «Колокольчик»»



/Давыдова Н.С./

Дата: 27.08.2021

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад « Колокольчик» г. Катав-Ивановска Катав-Ивановского муниципального района

Рабочая программа педагога разновозрастной группы дошкольного образовательного учреждения

Составила: Петрова Е.М./воспитатель

2021-2022 учебный год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
1.1 Пояснительная записка	Error! Bookmark not defined.
1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	5
1.3 Промежуточные планируемые результаты.....	6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6
Образовательная область «Познавательное развитие»	10
Образовательная область «Речевое развитие»	12
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
Образовательная область «Физическое развитие»	18
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников	
от 3 до 7 лет	20
2.2 Особенности планирования образовательного процесса	
Примерный календарь тематических недель.....	
(праздников, событий, проектов и т.д.).....	25
2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие	30
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми Error! Bookmark not defined.	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	142
3.1 Особенности организации образовательного процесса	
Режим дня разновозрастной группы (3-7 лет)	142
3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности	145

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа воспитателя старшей группы составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 3-7 лет (разновозрастная группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного

года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

В основе разработки программы лежат следующие принципы:

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьёй.

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 3 -7 лет

1. Владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.,

2.Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства,

3. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх,

4. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

5. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

6. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

7. Развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

8. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

9. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

10. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

11. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

3-4 года:

- ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.

- сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;
- говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

4-5 лет:

- ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;
- внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);
- со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делиться игрушками, вступает в ролевой диалог;
- замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.;
- охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

5-6 лет:

- ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культурного поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдать общие правила в игре в совместной деятельности;
- различает эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научит другого тому, что хорошо освоил;
- имеет представления о том, что хорошо и плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

6-7 лет:

- поведение ребенка положительно направлено, ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их;

- ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам;
- имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм;
- внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках
- имеет близких друзей, с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делиться своими мыслями, переживаниями;
 - имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

3-4 года:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- с интересом слушает стихи, потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.;
- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

4-5 лет:

- ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки;
- в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

5-6 лет:

- представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмыслены, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни;

- ребенок умеет:

*соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;

*пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами (ножницами, иглами и пр.) и приборами;

*быть осторожным при общении с незнакомыми животными;

*соблюдать правила перехода дороги,

правильно вести себя в транспорте;

- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

6-7 лет:

- ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;

- знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;

- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;

- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами;

- внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

3-4 года:

- ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;

- по примеру воспитателя бережно относиться к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям;

- проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

4-5 лет:

- ребенок проявляет интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;

- способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказывать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата;

- стремиться к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками.

5-6 лет:

- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;

- бережно относиться к предметному миру, как результату труда взрослых, стремиться участвовать в труде взрослых;

- самостоятелен, инициативен в самообслуживании;

С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

6-7 лет:

- ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком;

- отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании;

- проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его;

- самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата;

- добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Образовательная область «Познавательное развитие»

3-4 года:

- ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»; самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования;

- с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым;
- проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов;
- задает вопросы о людях и действиях; различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;
- знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

4-5 лет:

- ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делиться впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;
- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослыми сам процесс и его результаты;
- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- откликается на красоту природы, родного города (поселка):
- проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям;
- различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках;
- знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;
- проявляет интерес к городским объектам, транспорту;
- по своей инициативе выполняет рисунки о поселке, городе, рассказывает стихи.

5-6 лет:

- ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности;
- активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
- знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;- хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол;

- проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни;
- знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну;
- проявляет интерес к жизни людей в других странах.

6-7 лет:

- ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делиться впечатлениями;
- организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;
- проявляет интерес к предметам окружающего мира, символами, знаками, моделями, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство;
- может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени;
- проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране; задает вопросы о прошлом и настоящем родной страны;
- рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее;
- проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира;
- знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны;
- имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Образовательная область «Речевое развитие»

3-4 года:

- ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения
- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем, детьми, благодарит за обед, выражает просьбу
- по вопросам составляет по картине рассказ из 3-4 простых предложений
- называет предметы и объекты ближайшего окружения
- речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием

- ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

4-5 лет:

- ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»
- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки
- проявляет словотворчество, интерес к языку
- слышит слова с заданным первым звуком
 - с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит их.

5-6 лет:

- ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы
- инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов
- с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется
- замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их
- имеет богатый словарный запас; безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями
- речь чистая, выразительная, грамматически правильная
- владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный- согласный), место звука в слове
- самостоятельно пересказывает рассказы, сказки, сочиняет загадки
- отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи
- проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения
 - различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

6-7 лет:

Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомиться, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность

- задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни

- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству

- в коллективном обсуждении выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника

- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр

- речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов

- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

3-4 года

Изобразительное искусство:

- ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.

Есть любимые книги, изобразительные материалы;

- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;

- создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами:

- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Художественная литература:

- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;

- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;

- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;

- активно с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

4-5 лет:

Изобразительное искусство:

- ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;

- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;

- различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;

- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности;

- проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Художественная литература:

- ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;

- имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;

- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;

- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

5-6 лет:

Изобразительное искусство:

- ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально -эстетически откликается на проявления прекрасного;

-последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;

- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;

- любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать; уверенно использует собственные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;

- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;

- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;

- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература:

- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;

- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;

- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;

- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;

- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;

- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

6-7 лет:

Изобразительное искусство:

- ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;

- проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, проясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;

- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техники и способов создания изображения; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Художественная литература:

- ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;

- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;

- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;

- знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;

- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;

- творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

3-4 года:

- ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;

- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;

- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях в играх;

- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;

- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется самостоятельности и результату;

- с интересом слушает стихи, потешки о процессах умывание, купания

4-5 лет:

- в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;

- уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук;

- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиями с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;

- переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

- самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;

- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх;

- с интересом стремиться узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и стихи, сказки о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы;

- может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- стремиться к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

5-6 лет:

- двигательный опыт ребенка богат;

- в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;

- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;

- ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;

- имеет представления о некоторых видах спорта;

- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей;

- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;

- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее и т.д.)

6-7 лет:

- двигательный опыт ребенка богат; результативно, мягко, уверенно, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения;

- в двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу, гибкость;

- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движение передает своеобразие конкретного образа, стремиться к неповторимости в своих движениях;

- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку; стремиться к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта;- имеет начальные представления о некоторых видах спорта;

- имеет представления о том, что такое здоровье, понимает как поддержать, укрепить и сохранить его;

- владеет здоровьем сберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья;

- может оказать элементарную помощь себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому

2. Содержательный раздел

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников

от 3 до 7 лет

3-4 года:

- мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами),

- сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать,

- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов,

- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.

4-5 лет:

- у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить операцию сериацию, находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме),

- развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция счёта в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени,

- речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события,

- сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей и пр.

5-6 лет:

- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь,

- происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме,

- активно совершенствуется техника выполнения основных движений,

- в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени.

6-7 лет:

- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки,

- мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме,

- формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности,

- формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная.

Образовательная область	Характеристика возрастных возможностей детей дошкольного возраста (3-6 года жизни)
Физическое развитие	У детей 3-4 лет сравнительно большое развитие верхней части тела и мускулатуры плечевого пояса и мышц-сгибателей. Они обладают высокой двигательной активностью при недостаточной согласованности движений, в которых участвуют крупные группы мышц. В этом периоде отмечается повышенная утомляемость при длительном сохранении одной и той же позы и выполнении однотипных движений. Дети младшего дошкольного возраста еще не владеют четкими движениями при ходьбе: они не могут ритмично бегать, часто теряют равновесие, падают. Многие из них плохо отталкиваются от пола или земли, бегают, опираясь на всю стопу. Они не могут поднять свое тело даже на небольшую высоту, поэтому им еще недоступны прыжки в высоту, через препятствия и прыжки на одной ноге. Дошкольники этого возраста охотно играют с мячом,

	<p>однако движения их еще недостаточно согласованны, глазомер не развит: им трудно ловить мяч.</p> <p>К 4,5-5 годам движения детей становятся более координированными: они осваивают прыжки, перепрыгивание через препятствия, ловлю мяча.</p> <p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.</p> <p>У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.</p> <p>У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем, для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).</p> <p>У 6-летних появляется легкость, бег становится ритмичным, уменьшаются боковые раскачивания; они прыгают в высоту, длину, через препятствия, осваивают метание мяча в цель; начинает развиваться глазомер. У детей старшего дошкольного возраста по сравнению с младшим тело крепче, пропорциональнее развита мускулатура. У них постепенно доводятся до автоматизма основные движения в ходьбе и беге, улучшается согласованность движений, заметно повышается способность к ручному труду. Благодаря большей устойчивости тела ребенку становятся доступнее простейшие упражнения в равновесии, беге на ловкость. Дети становятся значительно выносливее, однако им нужно чаще менять исходные положения и разнообразить движения.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Особенностью социальной ситуации развития в возрасте 3 лет является совместная деятельность ребенка со взрослым на правах сотрудничества. Раскрывается она в отношениях «ребенок – предмет – взрослый». Содержание совместной деятельности заключается в усвоении ребенком специально выработанных способов использования предметов. Ребенок выполняет индивидуальное действие в соответствии с заданным взрослым образцом, иначе он не сможет достичь правильного результата. Поэтому ведущей для него становится предметная деятельность, а ситуативно-деловое общение – средством ее осуществления. Предметная деятельность направлена</p>

	<p>на овладение ребенком назначению предметов, умение действовать с ними в соответствии с заложенными в них функциями. На третьем году жизни постепенно уменьшается непровольное подражание. Увеличивается количество стимулов, вызывающих положительные эмоции. Формируется образ-Я, знания ребенка о себе: (девочка или мальчик). Приобретает интенсивное развитие ситуативно-деловая форма общения с взрослыми. Это приводит к изменению взаимоотношений со взрослыми, возникает деловое, практическое сотрудничество. Продолжается развитие эмоционально-практической формы общения со сверстниками. Возникает предсотрудничество со сверстниками, характерна «игра рядом, но не вместе». Формируется и выборочное отношение к детям, складываются первые «детские коллективы»</p> <p>В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.).</p> <p>В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрацию взрослому понимания связей между предметами и явлениями.</p> <p>Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.</p> <p>К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.</p>
Познавательное развитие, речевое	Дети трех лет способны внимательно слушать короткие сказки, рассказы, следить за развитием событий, а также слушать песни,

развитие	<p>музыку, замечать изменения в звучании музыки, давать эмоциональный отклик на художественные и музыкальные произведения. С помощью речи ребенок делится своими впечатлениями, передает значимые для него события. Речь активно используется как средство общения, обмена сведениями и чувствами. Младший дошкольный возраст характеризуется чрезвычайно возрастающей речевой активностью.</p> <p>Четвертый год жизни отмечается новыми достижениями в развитии ребенка. Дети свободно и часто вступают в контакт с детьми и взрослыми по своей инициативе, высказывают простейшие суждения о явлениях, предметах окружающего мира. Четвертый год — это возраст «почемучек». Из-за неустойчивости внимания дети неспособны выслушать до конца ответы взрослых. Поэтому объяснения должны быть короткими, простыми и понятными. Активный словарный запас детской речи становится разнообразнее. Ребенок должен пользоваться практически всеми частями речи, даже служебными словами: предложениями, союзами</p> <p>К 5 годам складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.</p> <p>Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.</p> <p>Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6</p>
----------	---

	деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
Художественно-эстетическое развитие	<p>3–4 года — позитивная эмоциональная реакция на изображение при узнавании знакомых или ценных в понимании ребёнка предметов на картинке. Психоэмоциональный уровень развития, а также степень развития абстрактного мышления и воображения пока не позволяет говорить о восприятии художественного образа. Оценочная мотивация носит простой, житейский, субъективный характер, например, выбрал эту фотографию, потому, что на ней изображена игрушка, а она мне нравится.</p> <p>К 5 годам у ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.</p> <p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д.</p> <p>6–7 лет — воспитанники способны преодолеть ограниченность буквального восприятия внешних очевидных признаков изображённых объектов. Уровень развития образного мышления даёт возможность улавливать тонкую внутреннюю характеристику изображённых художественных предметов.</p>

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательно-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;

- развитие познавательных интересов;

- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;

- освоение различных видов художественной деятельности.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа предназначена для детей 3-7 лет (старшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

Сроки	Примерные темы
<i>Первое полугодие</i>	
1-я неделя сентября (2-6)	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний»* «Живульки»
2-я неделя сентября (9-13)	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»* (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
3-я неделя сентября (16-20)	«Урожай» «День дошкольника»
4-я неделя сентября (23-27)	«Краски осени»
1-я неделя октября (30.09-4.10)	«Животный мир»
2-я неделя октября (7-11)	«Неделя здоровья»
3-я неделя октября (14-18)	«Я – человек» «Дождинкины именины»
4-я неделя октября (21-25)	«Народная культура и традиции»
5-я неделя октября (28.10-1.11)	«Дружба», «День народного единства» * «Подрастайка»
1-я неделя ноября (4-8)	«Наш быт»
2-я неделя ноября (11-15)	«Транспорт»
3-я неделя ноября (18-22)	«Здоровей-ка», «Неболеяка», «День матери»
4-я неделя ноября (25-28)	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря (2-6)	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря (9-13)	«Город мастеров»
3-я неделя декабря (16-20)	«Новогодний калейдоскоп» «Новогодняя игрушка»
4-я неделя декабря (23-31)	«Новогодний калейдоскоп» «Новогодние утренники»
2-я неделя января (9-17)	«В гостях у сказки»
3-я неделя января (20-24)	«Зимние спортивные праздники»
4-я неделя января (27-31)	«Этикет» «Моя семья»
1-я неделя февраля (3-7)	«Азбука безопасности»
2-я неделя февраля (10-14)	«Маленькие исследователи»
3-я неделя февраля (17-21)	«Наши защитники» «Служу отчизне»
4-я неделя февраля (24-28)	«Миром правит доброта»
1-я неделя марта (2-6)	«Женский день»
2-я неделя марта (9-13)	«Быть здоровыми хотим»
3-я неделя марта (16-20)	«Весна шагает по планете»
4-я неделя марта (23-27)	«Профессии»
1-я неделя апреля (30-3)	«День смеха», «Цирк», «Театр»
2-я неделя апреля (6-10)	«Космос», «Приведем в порядок планету»
3-я неделя апреля (13-17)	«Встречаем птиц»
4-я неделя апреля (20-24)	«Волшебница вода»
5-я неделя апреля (27-30)	«Праздник весны и труда»
1-я неделя мая (4-8)	«День Победы»
2-я неделя мая (11-15)	«Мир природы»
3-я неделя мая (18-22)	«Дорожная азбука»
4-я неделя мая (25-29)	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие»

Предлагаемое содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей.

**2.3. Перспективное планирование по образовательным областям:
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

Старшая группа, ___ / ___ учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
		СЕНТЯБРЬ 1-я неделя «День знаний»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать представления детей 2-й младшей подгруппы о детском саду: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОУ; - учить детей средней подгруппы сотрудничать во всех видах деятельности; - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа « Бережное отношение ко всему, что находится в групповой комнате» «Что мне нравится в детском саду» « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» «Зачем нужен режим дня» « Что значит быть школьником» «Первое сентября» «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» «Книга – источник знаний» «Как рождаются книги» «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Беседа «Наши игрушки» - Чтении стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. 	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей -Художественная литература о школе, осени, дружбе -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; бумага, карандаши, шаблоны; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто; предметы и предметы-заместители для

<p>принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель).</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. - Развивать понимание речи взрослых. - Формировать навыки договаривания слов и сопровождения игровыми действиями поэтических произведений - Способствовать развитию речи как средства общения. - Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма). - Обогащать активный словарный запас - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение раскатывать комочек пластилина - Знакомство детей с цветными карандашами, формирование интереса к процессу рисования, умение правильно держать карандаш. Обращается 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. - Лепка «Пищащий комочек» - Рисование «Красивые цветы», « - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» - Подвижные игры «Медведь и пчелы», «Охотники и утки» - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно» - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе 	<p>обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. Внести стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д.</p>
--	--	--

<p>внимание на разноцветные следы от карандаша на листе бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие у детей эмоционального отношения, интереса к пластическому материалу (глина, соленое тесто), к процессу лепки. - Обучение детей игре с «живым» комочком глины (соленого теста) - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать игровой опыт ребенка - развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. 		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома;
- показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения;
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- почитать с ребенком дома народные потешки, книги К. Чуковского, А. Барто;
- познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок.
- Организовать уголок творчества дома и привлечь к совместному и самостоятельному творчеству в нем.
- Рассматривание школьных фотографий членов семьи
- Посещение школьного базара
- Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе
- Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу»
- Выполнение ребенком посильных поручений

		СЕНТЯБРЬ 2-я неделя «Мой дом.Моя страна»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом). Воспитывать желание трудиться. - Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям 2-й младшей подгруппы представление о родном доме, селе, Закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях всех членов семьи; Познакомить детей средней подгруппы с достопримечательностями родного села; У детей старшей и подготовительной подгруппы - расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывание сказки «Теремок» - Рисование «Украсим коврик» - Конструирование «Домик для котенка» - Для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня; - Для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой. Рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки». - Беседы по теме «Достопримечательности родного села» Рассуждение « названия улиц» - беседа о домашних адресах; - беседа о родном доме, о семье, об обязанностях; - беседа «современный культурный уровень города» - беседа о домашних животных - беседа «своя земля и в кулачке родная» - беседа об общественных учреждениях и их назначении - Ситуативный разговор «каким бывает село вечером?» - Ситуативный разговор как сохранить свою кожу здоровой - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах села -изготовление макета «моя улица» - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна, пословиц о доме - Экскурсия «прогулка по памятным местам родного села» - Целевая прогулка по близлежащим улицам - рассматривание альбома о почетных людях села - рассматривание альбома « история моего села» 	<ul style="list-style-type: none"> - погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины, пожарной ; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок»; - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, уют»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. - Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о стране, родном городе - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном селе - Выставка книг уральских писателей - Выставка картин кукол в национальных костюмах

<p>- Познакомить с изображением страны на карте</p> <p>- Формировать представления о празднике «День села».</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов</p> <p>- Развивать навыки составления связного рассказа</p> <p>- Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец. Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом. Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.</p> <p>- Учить рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий). Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие дорожки.</p> <p>- Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности</p> <p>- Развивать чувство композиции</p>	<p>- Рассматривание картин о природе родного края</p> <p>- Рассматривание иллюстраций на тему « мой дом»</p> <p>Рассматривание фотографий родного села</p> <p>Рассматривание иллюстраций различных домов</p> <p>- Лепка «Изображение государственного флага»</p> <p>- Конструирование «теремок»,» постройка мебели из строительных наборов»</p> <p>- аппликация «дом на нашей улице»</p> <p>- Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Урала</p> <p>- рисование «украсим скатерть для дома»</p> <p>- Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов</p> <p>- оформление стенда «стихи и песни о родном селе»»</p> <p>Релаксация « деревья родного села»</p> <p>- изготовление из природного материала герба района</p>	
---	--	--

<p>- Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>- Познакомить с национальными играми народов родного края</p> <p>- Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- познакомиться с карточкой потешек и стихов для семейных игр и прогулок;
- оформить книжку «Мои игрушки»;
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания;
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания;
- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки
- Погулка по вечернему селу, обратить внимание, как оно освещено, как выглядят дома.
- Прочитать «Уральские сказы» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала
- Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи

		СЕНТЯБРЬ 3-я неделя «Урожай»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. - Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать понимание речи взрослых. - Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»). - Закреплять навыки использования обобщающих понятий 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров» - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» «Где живут витамины?» - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» - Ситуативный разговор «Овощи и фрукты» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» - Придумывание загадок про овощи и фрукты - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Выставка «С поля едет урожай» - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов; - трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая. - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - Вставка овощей и поделок из природного материала -Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для

<p>(овощи, фрукты, ягоды)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки монологического высказывания - Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания 	<p>материала</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание книги «Лекарственные растения Урала» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Пословицы о труде - Труд на участке - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик» - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада - Рисование мелками на асфальте. - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода», «Яблоки» - Рассказывание русской народной сказки «Репка» <p>Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня.</p>	<p>конструирования из бумаги</p>
--	--	----------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - познакомить с работой в саду, огороде; - изготовить поделки из овощей и фруктов; - проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными; - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) - Прогуляться в лес, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм - Привлекать детей к посильному участию в работе на огороде 		

		СЕНТЯБРЬ 4-я неделя «Краски осени»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). - Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. - Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» «Утренняя погода» + заполнение календаря природы - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев- Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний лес - Проведение дидактических игр «С 	<ul style="list-style-type: none"> - книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Одеваем куклу на прогулку»; - модель последовательности одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - иллюстрация лекарственных растений Урала

<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе Речевое развитие - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений Художественно-эстетическое развитие - Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. - Учить наклеивать 	<p>какого дерева листочек», «Четыре времени года»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» «Дождик» - Аппликация «Осенний ковер» «Падают листья» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского, - «Осенью» муз.С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний» 	
--	---	--

<p>готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой-</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. <p>Закрепить знание цветов..</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и красками - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся)
 - чтение и рассматривание книг об осени;
 - закреплять с детьми порядок одевания;
 - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.
 - Посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»
 - Совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегające по стеклу).
- Прогуляться с ребенком по селу, лесу, акцентируя внимание ребенка на красках осени
- Привлекать к посильной работе
 - Составить осенний букет
 - Читать книги об осени с последующим обсуждением
 - Украсить комнату осенним натюрмортом

ОКТАБРЬ

	ОКТАБРЬ		
	1-я неделя «Животный мир»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Напоминать детям название села, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.) -Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать чувство формы и композиции. Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением диких животных (волка, лисы, зайца, белки), -Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные 	<ul style="list-style-type: none"> - общеразвивающие упражнения «Воробышки» -общеразвивающие упражнения «Мишка по лесу идет» -основные движения: «Зайки» (прыжки на двух ногах на месте), «Котята» (ползание на четвереньках по прямой). -подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики». - Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» «Животные различных климатических зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» «Как животные готовятся к зиме» «эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и.т.д - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных - Конструирование из природного материала «Колючий недотрога» «Домик для зайчика». - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.) - Лепка «Озорной котенок», «Птенчики в гнездышке» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные жители» 	<ul style="list-style-type: none"> - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -набор игрушек (домашние и дикие животные); -иллюстрации с изображением животных; -«Домашние и дикие животные»; наборы строительного материала. - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм- драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме 	

<p>экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства</p> <p>- Формировать представления об охране животных человеком и государством</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы</p> <p>- Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи</p> <p>- Учить составлять описательный рассказ</p> <p>- Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить детей строить по образцу педагога, самостоятельно разбирать постройку.</p> <p>Вовлекать в сотрудничество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополнять созданный педагогом образ сороконожки. Учить самостоятельно, рисовать «узор» ватными палочками – пятнышки.</p> <p>-Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы</p>	<p>- Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя»</p> <p>- Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми»</p> <p>- Рассматривание альбомов «Животные и птицы Урала», «Животные красной книги»</p> <p>- Словесная игра «Рыба, птица, зверь»</p> <p>- Составление описательного рассказа по схеме о животном</p> <p>- Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова</p> <p>- Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме</p> <p>Для слушания («Лошадка», муз. Е. Тиличевой, «Кошка» м. Ан. Александрова, «Жук» м. О. Девочкиной);</p> <p>для пения («Котята», «Лошадка» м. и сл. Г.Вихаревой);</p> <p>музыкально-ритмических движений («Птички», «Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной);</p> <p>игры с ДМИ («Дождик» Н. Любарского (клавесы), «Сорока - сорока», р.н.п. обр. Т.Попатенко, развивать умения импровизировать музыкально-художественный образ зайчиков: «Зайчики и лисичка» Е. Тиличевой);</p>	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных - Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки - Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Закрепить знания о способах передвижения разных животных - Развивать основные физические качества в подвижных играх 		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуации: кормление животного,
- понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми;
- побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными;
- прочитать сказки о животных;
- подкормить птиц и понаблюдать за способом их передвижения и кормлением;
- привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм;
- обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре.
- Рассмотреть картинки в детских книгах, обратить внимание на насекомых.
- Понаблюдать с ребенком за птицами, рассмотреть иллюстрации.

		ОКТАБРЬ 3-я неделя «Я – человек»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям</p> <p>- Формировать гендерную идентичность</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Знакомить с формой предметов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить видеть изображения на бумаге; обращать</p>	<p>- вопросы и задания, способствующие развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>игры, для развития умения двигаться за воспитателем в определенном</p> <p>- Беседы по теме «Кто Я»</p> <p>«Мы мальчики и девочки»</p> <p>«Кому какие дают имена»</p> <p>«Как порадовать друга»</p> <p>«Части тела»</p> <p>«Гигиенические принадлежности»</p> <p>«Кто такие взрослые люди»</p> <p>«Мои эмоции»</p> <p>«Земля – наш общий дом»</p> <p>- Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно».</p> <p>- Загадки о строении тела человека</p> <p>- Работа с картинками-«Калейдоскоп эмоций»</p> <p>- Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста»</p> <p>- Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка»</p> <p>- Подвижные игры с элементами соревнования</p> <p>- Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь»</p> <p>- Драматизации сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>- Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д.</p> <p>- Чтение художественной литературы по теме недели</p>	<p>- Игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Шнуровочки»);</p> <p>куклы, игрушечную посуду, мебель;</p> <p>атрибуты для ряжения: куклы, пупсы, кровати, постельные принадлежности, посуда;</p> <p>- иллюстрации и картины к сказкам и рассказам: С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; «Маша и медведь», «Наша Маша маленька», (песенки, потешки, заклички).</p> <p>- Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело»</p> <p>- Плакат строения тела человека</p> <p>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>- Выставка гигиенических принадлежностей</p>

<p>внимание на красоту окружающих предметов; Развить и обогащать звуковой сенсорный опыт - Закрепить знания детей о частях тела - Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма Речевое развитие - Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта - Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе - Развивать умение составлять рассказ о серии картин - Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания - Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним Художественно-эстетическое развитие - формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам. Учить аккуратно пользоваться клеем. Формировать умение рисовать приемом ритмичного «примакивания» (следы) - Учить рисовать фигуру человека, передавать</p>	<p>- Развлечение «Богатырские забавы» - Рисование «Портрет лучшего друга» «Маленькие ножки бежали по дорожке» - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод» «Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек». Из готовых форм дети выкладывают фигуру человека. - для слушания: «Наша Таня» М.О.Девочкиной, сл. А. Барто; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; для пения «Вот как мы умеем», муз, Е. Тиличевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Вот какие мы большие», муз. Е. Тиличевой, сл.Н.Некрасовой для выполнения музыкально ритмических движений: муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н, Френкель; (ритмическое чувство) использовать музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М. В. Агафонникова, сл. народные приёмы побуждающие к импровизации игровых движений соответственно тексту: «Где же наши ручки», р.н.п. обр. Т.Попатенко, «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p>	
--	--	--

<p>форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные физические качества в подвижных играх - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> -выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья» - послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..." - поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!» - учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?») и др.) - рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи. -Составить родословную семьи 		

		ОКТАБРЬ 4-я неделя «Народная культура и традиции»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят - Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в установлении сходства и различия между предметами (большая – маленькая). - Учить различать большие и маленькие кубики; большие и маленькие кирпичики - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Матрёшки» - Чтение русской народной сказки «Теремок». - Рассматривание предметов народного быта: (лавка, печь, люлька). - Лепка «Сладкий пирог»; - Конструирование из строительного материала «Домик для матрешки». - Слушание: «Лошадка» муз; Е;Тиличевой, сл; Н;Френкель; «Из под дуба» рус; Нар; Плясовая; Пение: «Ладушки» рус; народная мелодия; «Белые гуси» муз; М; Красева; Развлечение: «Игры - забавы»; Рисование «Красивая чашка» («Узор на чашке») Лепка «Сладкий пирог» Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?» «Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах» - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день» 	<ul style="list-style-type: none"> - Предметы для разукрашивания, иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Куручка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка»; иллюстрации к сказкам «Куручка Ряба», «Репка»; - Книги, иллюстрации о быте народов Урала - Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации

<p>- Ознакомить со способами действий с предметами быта</p> <p>- Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Уточнение способов действия с предметами (ухватом, кочергой). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, а не одним словом.</p> <p>- Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества</p> <p>- Продолжать знакомить с жанрами народного творчества</p> <p>- Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок)</p> <p>- Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок)</p> <p>- Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях</p> <p>- Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Знакомить детей с жанром сказки, учить детей запоминать отдельные слова и выражения героев и воспроизводить их; --</p>	<p>- Чтение народных потешек</p> <p>- Изготовление дымковской барышни и теста.</p> <p>«Русские посиделки»</p> <p>- Чтение художественных произведений по теме недели</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»</p> <p>- Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?»</p> <p>- Познавательная исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам»</p> <p>- Театральная игра «Эти мудрые русские сказки»</p> <p>- Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров»</p> <p>-</p>	
---	---	--

<p>Использовать приёмы формирования умения скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями, сплющивать ком глины, придавая ему форму лепешки; - побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом; закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. Учить детей рисовать карандашами круги. Учить правильно держать карандаш, отрабатывать нажим.</p> <p>Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные и контрастные цвета, предметах разной формы, размера).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Учить отмечать особенности построек старины - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные 		
--	--	--

<p>ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога</p> <p>- продолжать знакомить с народными подвижными играми</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- разбирание и собирание матрёшек;</p> <p>- домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)</p> <p>- задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для бабушки и дедушки;</p> <p>- рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки);</p> <p>- Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом</p> <p>- «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок</p>		

<p>ОКТЯБРЬ</p> <p>5-я неделя «Дружба»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам.</p> <p>Обогащать представления о мальчиках и девочках, способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний.</p> <p>Воспитывать отзывчивость и доброту</p> <p>- Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.</p> <p>- Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить</p>	<p>- «Гости» - упражнение на звукопроизношение.</p> <p>- Рассматривание картины Е.Батуриной «Спасаем мяч». стихотворение А. Барто «Мячик». Вызвать сочувствие у детей к девочке Тане.</p> <p>- «Помоги зайчику».. «Солнышко лучистое – улыбнулось весело».</p> <p>- Скамеечка для куколки.</p> <p>Закреплять понятия «высокие» и «низкие».</p> <p>- Движение: «Гопачок» украинская нар. мелодия обр. Раухвергер</p> <p>Пение «Петушок» р.н. мелодия</p> <p>Игровое упражнение «Ходим, бегаем» муз.Е.Тиличеева</p> <p>Слушание песен о дружбе</p> <p>-Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!»</p> <p>- Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»</p> <p>- Игра «Угадай настроение»</p> <p>- Лепка «Подарок другу»</p> <p>- Музыкальная игра – танец «Танец в парах»</p> <p>- Просмотр мультфильмов на тему дружбы</p>	<p>- иллюстрации к книгам Барто;</p> <p>атрибуты для с/р игры «Дом»</p> <p>Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве</p> <p>- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,</p> <p>- Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.</p> <p>- Иллюстрации и видеоматериалы о Родине.</p> <p>- Подборка мультфильмов о дружбе</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др).</p> <p>- Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.</p>

<p>доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.</p> <p>- Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Воспитывать интерес к домашним животным. Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе.</p> <p>- Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение);</p> <p>- Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</p> <p>- Продолжать формировать представления о государственных символах России,</p> <p>- Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Приучать детей правильно и отчетливо произносить звук м(мь), закрепить произношение звука у. Активизировать в речи детей слова рога, бодается, острые когти,</p>	<p>- Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы</p> <p>- Развивающие ситуации: «Если друг в беде»</p> <p>- Ситуативные разговоры о помощи друзьям</p> <p>- Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине</p> <p>- Рисование «Портрет друга»</p> <p>- Рисование «Мой четвероногий друг»</p> <p>- Разучивание стихотворений о дружбе</p> <p>- Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»</p> <p>- Разучивание пословиц о дружбе</p> <p>- Рассказы о людях, прославивших Россию;</p> <p>- Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу?</p> <p>- Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</p> <p>- Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок;</p> <p>- Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»</p> <p>- Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не соритесь не ругаться друг на друга»;</p> <p>- Игра рассуждение «Знакомство», «День рожденья друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»,</p> <p>- Викторина «Что мы знаем о России»</p> <p>- Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного»</p> <p>- Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»</p>	<p>- Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);</p> <p>- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас;</p> <p>- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме</p> <p>- Произведения книжной графики и репродукции по теме</p> <p>- Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства</p> <p>- Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</p> <p>- Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</p> <p>- Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых</p> <p>- Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации</p> <p>- Наглядный материал, способствующий развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных</p>
---	---	---

<p>Развивать умения детей воспринимать изображения на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы. мурлычет, фыркает.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей проговаривать фразы за воспитателем при чтении знакомого им стихотворения - Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях - Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов» - Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной - Учить сравнивать образы из разных произведений - Побуждать высказываться на темы из личного опыта - Учить передавать содержание рассказа своими словами <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи. Развитие чувство цвета и ритма. <p>Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам сказки, формировать представление о дружбе</p> <p>Продолжать учить рисовать точки (следы от</p>		детей и животных и т.п.)
---	--	--------------------------

<p>лап). пальчиками. Развивать мелкую моторику рук. -Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. - Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). - Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами - Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности - Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед - Развивать ловкость, силу, выносливость</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?» - Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная» - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине 		

		НОЯБРЬ 1-я неделя «Наш быт»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить: узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в селе - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. - Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. - Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). - Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. - Познакомить с назначением и свойствами посуды 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание предметов домашнего обихода, действия с ними и рассказ об их назначении (посуда). - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико». - Беседы по теме «Семейные праздники» «Я и мой дом» «Щи да каша – пища наша» «Русская баня» «Старинные рецепты поддержания здоровья» - Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостережечь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д. - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Рассматривание предметных 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы» - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) - Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек - Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов поддержания здоровья

<p>Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения. группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. - Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице</p> <p>Речевое развитие - Способствовать развитию речи как средства общения; обогащать словарь детей глаголами, учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы. - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий</p> <p>Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умения скатывать шар из цветного теста между ладонями, сплющивать, придавая ему форму лепешки. Закреплять умение аккуратно пользоваться цветным тестом. Учить детей создавать красивые композиции с помощью</p>	<p>картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.) - Коллективная аппликация «Мой дом» - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.) - Слушание и пение частушек - Декоративное рисование «Хохломская веточка» - Лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек) «Вкусный пирог для игрушек». - Подвижные игры разнообразного содержания - Индивидуальная работа по развитию физических качеств</p>	
---	---	--

<p>наклеек – украшать платочки для игрушек. Показать варианты оформления квадратных форм (хаотичный, угловой, центрический). Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой -Учить составлять простейший растительный узор в стиле хохломской росписи - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам - Закреплять приемы лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами; - рассматривание предметов быта; - обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.; - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, савок, ведро, кастрюля, и т.д.), ситуативный разговор о действиях с ними; - рассматривание игрушек; - Составить рассказ о профессии родителей - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях 		

НОЯБРЬ		
2-я неделя «Транспорт»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. -Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать. - Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили Учить различать и</p>	<p>- Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Песенка друзей» . - Принимаем в гостях куклу Машу. - Рисование «Машины нашего села». - Конструирование «Дорога для машин».. - Слушание: «Лошадка» муз. Е.Тилечевой Пение: «Лошадка» муз. И. Арсеевой, Лепка. «Самолеты летят» - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». - Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам. - Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. - Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», - Рисование:«Какие бывают грузовые машины» - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). - Аппликация «Машины на улицах села» (коллективная композиция) - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», « Починим машину», «Как я ездил к</p>	<p>- наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; картины с изображением дороги, железной дороги, двухцветного светофора; картинки с изображением частей машины; - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; инспектор ГИБДД, ребенок, - Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки). - Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15</p>

<p>правильно называть трамвай, машину, автобус.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. - Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт» - Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. - Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. - Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках - Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить со значением слов машина, шофер. Учить называть составные части машины: руль, колеса. -Закрепить знание об 	<p>бабушке», «Машины специального назначения».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение». - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности» - Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; - Рисование на тему знакомых видов транспорта; - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; - Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам); - Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из 	<p>с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движениеЛабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. - дидактические игры: «Угадай, на чем поведешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
--	---	---

<p>особенностях прозаического произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. - Учить участвовать в общем разговоре - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Продолжать учить рисовать не выходя за пределы листа бумаги. Воспитывать бережное отношение к материалам. Закреплять понятия «узкие», «широкие». Учить использовать в речи названия деталей <p>Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед- назад пластилиновые столбики и соединять их.</p> <p>Развивать внимание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке. - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. <p>Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p>	<p>геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек). 	
--	--	--

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность 		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!». Цель: Развивать у детей желание играть вместе со взрослыми в подвижные игры с простым содержанием.

игры с разными машинками (уточнение цвета, размера)

в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы)

- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»)

- закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убежать от родителей понаблюдать за самолетом в небе.

Рассмотреть игрушку - самолет и поиграть с ним.

Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»

Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»

- Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»

- Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт

- Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)

<p>НОЯБРЬ 3-я неделя «Здоровей-ка»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, 	<ul style="list-style-type: none"> - Для слушания «Вот как мы умеем», «Марш и бег» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; - Для пения: «Ладушки» (русская народная мелодия). Рисование «Виноград» - Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – 	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании; - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; - образцы построек, иллюстрации построек

<p>застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом</p> <p>- Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни</p> <p>- Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты</p> <p>- Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p> <p>- Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.</p> <p>- Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными.</p> <p>- Познакомить детей с правилами первой помощи.</p> <p>- Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Знакомить детей с физическими и эмоциональными состояниями человека (устал – отдохнул, заплакал – засмеялся, заболел – вылечился).</p> <p>- Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и</p>	<p>закаляйся»;</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приёме у врача».</p> <p>- Рисование «Мы спортсмены»</p> <p>- Рассматривание плаката «Строение человека».</p> <p>- Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей»</p> <p>- «Правила оказания первой помощи»</p> <p>- Просмотр мультфильмов по теме</p> <p>- Загадки и пословицы о здоровье</p> <p>- Лепка «Витаминный салат»</p> <p>- Викторина «Полезные и вредные продукты»</p> <p>- Рассматривание альбома «Спортсмены России».</p> <p>- Упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека</p> <p>- Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты);</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);</p> <p>- Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья;</p> <p>- Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа</p>	<p>для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: К.И. Чуковский «Доктор Айболит»,</p> <p>- атрибуты к подвижным играм</p> <p>Дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»);</p> <p>- Схемы правильного использования столовых приборов</p> <p>- Оборудование для дыхательной гимнастики -</p> <p>Оформление в уголок здоровья альбома о спорте;</p> <p>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.;</p> <p>- Оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению;</p> <p>- Иллюстрации и книги по теме</p> <p>- Пополнение спортивного уголка нетрадиционными материалами для гимнастики, массажа и т.д.</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
---	--	---

<p>факторах, разрушающих здоровье.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы личной гигиены (мыло, полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок). Создавать ситуации для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи. -Расширять активный словарный запас по теме - Познакомить детей с названиями частей тела - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями - Совершенствовать монологическую форму речи (учить убеждать и доказывать) - Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы. -Обучать приемам конструирования из бумаги - Развитие умения лепить с 	<p>жизни);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра-соревнование «Кто быстрее и правильной оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании - Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами. - Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх; - Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке); - Творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов); - Речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков; - Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей; - Дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи; - Беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, 	
--	---	--

<p>натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки - Закрепление навыков аккуратной лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. - Создание условий для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур. - Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков. - Формировать правильную осанку - Развивать интерес к различным видам спорта - Воспитывать привычку к здоровому образу жизни 	<p>обеспечивающими здоровье глазам);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов - Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья) 	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- беседа во время купания: закреплять названия частей тела;
- почитать ребенку: К.И. Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье;
- предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»: формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутым результатам.
- Совместно с ребенком изготовить свежесжатый сок или компот и поговорить о его пользе.
- Посмотреть мультипликационный фильм про бегемота, который боялся прививок по сказке чешского писателя Милуша Мацуорека, мультфильм «Птичка Тари».
- Беседы о пользе витаминов.
- Подбор фотографий «Спорт и мы»
- Читать книги по тематике недели, например: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое поросёныче заболевание», В. Донникова «Хозяюшка», Н. Пиккулева «Потихоньку...», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Деляну «Носом – шмыг», Э. Мошковская «Нос, умойся!», М. Пляцковский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши»
- Составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия, зрительного утомления

- Беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы – осенний гололед»
- Привлекать детей к уборке дома (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения
- Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

НОЯБРЬ

4-я неделя «Кто как готовится к зиме»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья. - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, 	<ul style="list-style-type: none"> - «Кто это?». Учить называть животных (зайчик, лисичка, медведь, белочка) на картинке, игрушки. - «Мишка большой, а зайка маленький». - Конструирование. «Сделаем кровати для большого мишки и маленького зайки». - «Посмотри и назови». - Чтение «Три медведя», Л.Н. Толстой. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по прочитанному. - Лепка «Тарелочки для медведей». - Конструирование «Дом для трех медведей». - для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой; - для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой; - музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой. Лепка. «Орешки для белочки» - Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; - дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей; - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; - оборудование для дыхательной гимнастики; - сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме - оформление коллажа «Животные Севера»; оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»; - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.; - иллюстрации и картины к русским
--	---	--

<p>животных и человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отвечать на простые вопросы . - Обогащение словаря детей существительными (названия животных), прилагательными (размер), глаголами (действия). Упражнять в умении пользоваться голосом - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями и вдавливать пальчиком пластилин внутрь шара. Учить сооружать постройки по образцу Учить делать больший шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. - Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, 	<p>любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; - релаксационные упражнения «Осень»; - рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам; - чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.; - отгадывание загадок по теме; - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; 	<p>народным сказкам о животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.
--	--	--

<p>строить образ с опорой на материал и собственные представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умений подражать движениям животных под музыку. - Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества 	<p>голуби, птицы у кормушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казачи-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.; - труд на участке - рассматривание картинок зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; - дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; - чтение и заучивание небольших стихотворений по теме; - беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; - динамическая игра «У оленя дом большой»; - приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; - определение погоды по приметам 	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

-приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);

- понаблюдать за птицами, белками покормить их;
- чтение сказок, потешек, стихов о животных;
- рассматривать иллюстрации в книгах;
- закреплять название предметов теплой одежды;
- поиграть в подвижные игры «Попрыгай как зайка», «Походи как медвежонок».

Во время прогулки рассмотреть следы на снегу

- Сделать с ребенком кормушку для птиц
- Вместе с ребенком засолить капусту
- Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста

ДЕКАБРЬ

1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Почему мы закаляемся», «Как правильно одеваться на прогулку зимой». -беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - беседа «Как дикие звери 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревья без листьев. - картотеку опытов
--	---	---

<p>«можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх со снегом и водой</p> <p>Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. - Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали. Учить точно узнавать и называть белый цвет. Уточнить характерные особенности зимы как времени года. <p>Показать изменения в жизни животных, птиц, человека</p> <p>Помочь детям усвоить такие понятия, как «нора», «гнездо», «конура», «берлога».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании 	<p>проводят зиму в лесу»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. - проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз» - проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; 	<p>(снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).</p> <ul style="list-style-type: none"> - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Закливание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	---

<p>и конструировании из строительного материала и конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта - Стимулировать и развивать речевое творчество детей - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение. - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона - Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги - Совершенствовать технику 	<ul style="list-style-type: none"> - составление рассказа из опыта «Игры зимой»; - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; - - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - экспериментирование: определение чистоты снега; - спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках - эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед» - проведение игры с картинками – загадками «Что изменилось?»; - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - дидактическая игра «Зимние 	
---	---	--

<p>вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки - - Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни 	<p>виды спорта»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование зимнего пейзажа по замыслу; Морозные узоры» (гуашь). <p>Лепка «Мы скатаем снежный ком».</p> <p>Аппликация «Веселый снеговик».</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза» 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;
- обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- прочитать «Падают снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;
- рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года).
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;
- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;
- почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».
- придумать сказочную историю о снеговиках;
- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;
- погулять по зимнему лесу и рассмотреть деревья;
- понаблюдать за трудом людей в зимнее время.

ДЕКАБРЬ

2-я неделя «Город мастеров»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; - трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (куклы, машинки, кубики, мячи и другие); - лепку «Елочные шары». 	<ul style="list-style-type: none"> - небольшие игрушки для обыгрывания построек; - игры со шнуровкой «Елка». - д/и «Накроем на стол». - в игровой уголок дидактическую игру
---	--	---

<p>- Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.);</p> <p>- Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стекой и т.п.;</p> <p>- продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах;</p> <p>- Воспитывать уважение к трудовым профессиям;</p> <p>- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Воспитывать умение действовать по образцу. Учить различать количество предметов (один — много). Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи</p> <p>- Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством;</p> <p>- Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись);</p> <p>- Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному;</p> <p>- Учить анализировать схему постройки, на основе анализа</p>	<p>- рисование гуашью «Елочка – зеленая иголочка».</p> <p>- рисование «Испекли мы прянички».</p> <p>- дидактическая игра «Кому что нужно». Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</p> <p>- открытие «Мастерской Деда Мороза»;</p> <p>- игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто скорее построит дом», «Ночное путешествие в канун Нового года»;</p> <p>- ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом;</p> <p>- беседа «Вредные и полезные привычки»;</p> <p>- ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;</p> <p>- ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания, формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;</p> <p>- ситуативный разговор с целью закрепления навыков у детей безопасного пользования вилки, ножа во время еды;</p> <p>- наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды;</p> <p>- определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев;</p> <p>- подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза» «Ловишка – бери ленту» «Два мороза», «Кто лучше прыгнет»</p>	<p>«Профессии в городе»</p> <p>- иллюстрации с изображением народных игрушек;</p> <p>- в книжный уголок портрет Н.П. Бажова, дополнить содержание толка его произведениями;</p> <p>- иллюстрации к книге П. Бажова «Малахитовая шкатулка»;</p> <p>- создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;</p> <p>- создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»;</p> <p>- организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями;</p> <p>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
--	--	--

<p>находить конструктивные решения и планировать создание собственной</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач) Способствовать развитию речи как средства общения. - Познакомить детей с творчеством уральского писателя П. Бажова; - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ; - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Учить строить самостоятельные высказывания; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить столбики, раскатывая между ладонями прямыми движениями. - Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение. - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.; - Учить самостоятельно 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры: «Хоккей»: ведение шайбы клюшкой без отрыва ее от шайбы, передача шайбы друг другу; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы; - самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; - лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов; - изготовление печенья «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость; - работа со схемой «Город - труженик» (обозначить символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок; - для восприятия музыки: «Как у нас-то козел», русская народная песня; - для пения «Вот как мы умеем», Е.Тиличевой, «Ладушки» ,р.н.п. - для музыкально-ритмических движений: танцевальные движения. любая русская 	
--	--	--

<p>придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей); 	<p>плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком», Е.Тиличевой Рисование (восковой мелок + гуашь) «Морозные узоры»</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома.
- Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания.
- Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один».
- Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.
- познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;

- побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде

ДЕКАБРЬ		
3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач) - Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования. - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; - Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер; - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно». - трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (куклы, машинки, кубики, мячи и другие); - лепка «Елочные шары». - рисование гуашью «Елочка – зеленая иголочка». - рисование «Испекли мы прянички». - аппликацию «Украсть юбочку дымковской куклы кружками». - для восприятия музыки: «Как у нас-то козел», русская народная песня; - для пения «Вот как мы умеем», Е.Тиличевой, «Ладушки» ,р.н.п. для музыкально-ритмических движений: танцевальные движения. любая русская плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком», Е.Тиличевой - оформление группы к Новому году с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, 	<ul style="list-style-type: none"> - небольшие игрушки для обыгрывания построек; - игры со шнуровкой - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы . - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. - музыкальную игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку - раскраски на новогоднюю тему. - старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год» - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы. - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - Развивать умение поддерживать беседу; - Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.; - Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке; - Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. - Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство детей с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Приобщение детей к миру искусства. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор) - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление 	<p>всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о русских традициях встречи Нового года; - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; - проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»; - придумывание загадок на новогоднюю тематику; - проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...» - проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; - чтение рассказов Н. Коростелева, Э. Успенского, Р. Куликова «Мыло», Э. Мошковской «Митя и рубашка», Е. Благиной «Как у нашей Ирки»; - использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); - ситуативный разговор о полезной и вредной пище; - наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц; - длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в
---	--

<p>самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые;</p> <p>- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стекой;</p> <p>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия</p>	<p>году);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загни льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке; сбор снега ,ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом; - самостоятельное изготовление пригласительных открыток; - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»; - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма». - отгадывание загадок про зимние виды спорта; - слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки; - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - рассматривание картины «Зимние забавы». - проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». - проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад. - проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта. - оформление группы к Новомуднему празднику. - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. - рассматривание коллекции старинных елочных украшений; - катание по ледяным дорожкам, 	
---	---	--

		на санках, ледянках, с горки.	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома. - Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания. - Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один». - Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми. - познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок. <p>Рассмотреть с детьми декоративные узоры на шарфах, шапочках, варежках</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»; - прочитайте стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории; - побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений; - составить письмо Дедушке Морозу. 			

<p>ДЕКАБРЬ</p> <p>4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. - Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. - Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке; - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор «В какие подвижные игры играют дети зимой». - дидактическую игру «Сравни и назови». - коллективную работу «Снеговика большие и маленькие»: - рассматривание картинок «Зимние забавы». - образовательную ситуацию «Назови, что делают». - рисование: «Новогодняя елка» (украшение огоньками и шариками).. - аппликацию «Падает снежок». - для восприятия музыки: «Вальс снежинок», Т.Ломова, «Фонарики» (мел. и сл. А.Митлиной в обр. Р.Рустамова) - для пения «У елочки душистой», М.Чарной. - для музыкальных движений «Гуляем и пляшем», М.Раухвергера «Ловкие ручки», Хоровод «Наша елка хороша», М.Раухвергера - ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные и предметные картинки с новогодней атрибутикой; - картинки с изображением зимних забав - пирамидки, матрешки, формы детские работы: «Новогодние мечты» - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - дидактические игры, детская художественная литература. - новогодние открытки. - сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы); - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных

<p>подарки, сделанные своими руками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.) Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) Формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской. -Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. - Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных; - активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям; - Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь; Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно использовать названия предметов и игрушек. - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану; - Учить понимать и 	<p>игр, спортивных игр зимой на прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «где живет дед мороз» <p>«Правила поведения на морозе»</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление новогоднего подарка своему другу (подруге); - проведение сюжетно-ролевой игры « Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек; - изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления); - лего –конструирование - проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»; - проведение беседы о праздновании Нового года (дать представление о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу); - проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»; - беседа «кто такая снегурочка» - рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; - практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем. - ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку. - ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек».. - ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи; - проведение сюжетной игры 	<p>материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - альбом «Зимние виды спорта»; - коллекции новогодних поздравительных открыток - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	--

<p>запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников;</p> <p>- Совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>- Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания;</p> <p>- Учить изготавливать книжки – самodelки с рисунками и рассказами, пересказами</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и сочетать проведение прямых и наклонных линий – «веток». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Учить создавать образ красивой нарядной, праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки). привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения;</p> <p>- Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами;</p> <p>- Учить создавать образ</p>	<p>«если бы вы были волшебниками»</p> <p>- наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа;</p> <p>- подвижные игры Охотники и зайцы», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>- труд на участке;</p> <p>- организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!»</p> <p>- проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;</p> <p>- рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой;</p> <p>- чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова;</p> <p>- изготовление самостоятельно украшений, атрибутов.</p> <p>- проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию».</p> <p>- просмотр мультфильмов «Новогодние приключения».</p> <p>- проведение беседы о зимних видах спорта;</p> <p>- конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы</p> <p>- рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов).</p> <p>- составление книги пословиц и поговорок о зиме.</p> <p>- проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка).</p> <p>- проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самodelных игрушек.</p> <p>- чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева.</p>
---	---

<p>нарядной елки, сказочных персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор; - Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы. - Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; 		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)
- рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.
- поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.
- рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.
- прослушать новогодние песенки .
- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»
- подготовить костюмы к празднику;
- поиграть в игры – забавы с народными игрушками;
- сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.
- поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).
- поиграть в игру «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка»
- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками

ЯНВАРЬ

2-я неделя «В гостях у сказки»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Формирование целостной картины мира через чтение сказок.- Развитие интереса и внимания к слову в литературном произведении.- Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.-Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок;- Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте;- Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к	<ul style="list-style-type: none">- Чтение сказки «Лиса и заяц»- А. Барто «Мишка»- А. Шпик «Игра в мяч»- Сказка «Козлята и волк», Л.Н Толстого-беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки);- организация самостоятельных творческих игр детей;- в ходе режимных моментов повторение названий месяцев;- формирование навыка чтения текста по ролям;- чтение и беседа по сказке «12 месяцев » С. Маршака;- заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям;- путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье;- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление	<ul style="list-style-type: none">-дидактические игрушки- сказочные персонажи;- иллюстрации на тему сказок;- оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»;- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;-иллюстрации «Сказочные герои»;-оборудование для перешагивания препятствий,- атрибуты для инсценировки сказок;- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые
---	---	---

<p>мотивированной оценке поступков и характера главных героев</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок); - Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг; - Продолжать учить конструировать из бросового материала <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; 	<p>знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон; - сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; - рассматривание березы 	<p>любят трудиться;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
---	--	---

<p>- Учить использованию способов различного наложения цветного пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</p> <p>- Учить иллюстрировать сказочные произведения</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</p> <p>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</p>	<p>- подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»;</p> <p>- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь в расчистке участка);</p> <p>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</p> <p>- сказка на новый лад», обыгрывание персонажей.</p> <p>- дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения);</p> <p>- словесная игра «Скажи наоборот»;</p> <p>- сочинение историй с продолжением;</p> <p>- чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.</p> <p>- рассматривание иллюстраций;</p> <p>- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>- определение погоды по приметам;</p> <p>- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;</p>	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и

его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.;

- поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);
- инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях;
- сочинить свою волшебную сказку с ребенком;
- посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- экскурсия с детьми в зимний лес, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;

ЯНВАРЬ		
4-я неделя «Этикет»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. - Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. - Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству. «Ходим в гости» для расширения ориентировки в окружающем пространстве. - приучать убирать игрушки на место, поддерживать порядок в игровой комнате; - Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе; - Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - Приучать к выполнению этических норм. - Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Украсим тарелочку для куклы». Конструирование «Кровать для большой куклы и маленькой куклы». Для слушания: «У Машеньки-резвушка», , муз. Ц.Кюи Для пения: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера., «Машенька», С.Невельштейн Для музыкально-ритмических движений: Танец «Приседай», А.Роомера. - Беседа – рассуждение «Если добрый ты...»; - Игровая ситуация «Мы в магазине»; - Беседа «Умеешь ли ты дружить?»; - Дидактическая игра «Как поступают друзья»; - Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «День рождения», «Принимаем гостей»; - Ситуация общения «Как бы ты поступил»; - Ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки»; - Заучивание пословиц, поговорок о друзьях и дружбе; - Составление рассказа на тему «Мой лучший друг»; - Чтение художественной литературы : В. Драгунский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой»; - ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; - создание ситуаций морального 	<ul style="list-style-type: none"> - Создать условия для украшения (силуэты) посуды. Составление узора из готовых форм Создать условия для изготовления из традиционного и нетрадиционного материала (лепка, рисование) подарка или/и угощения для похода в гости. - иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких» - схемы правильного использования столовых приборов - DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы» и др.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

<p>социального поведения; - Поддерживать игровые объединения детей, компании</p> <p>Познавательное развитие - упражнения в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название - Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи; - Знакомить с условными знаками и символами; - Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям; - Приучать к выполнению правил этики; - Учить детей культуре общения; - Раскрыть детям значение дружбы между людьми; - развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам</p> <p>Речевое развитие - Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях; - Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта; - Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально-оценочной лексики</p> <p>Художественно-эстетическое развитие - Учить ритмичному рисованию кружков, точек, разных линий, закреплять умение рисовать пальчиком. - Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему</p>	<p>выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»;</p> <p>- приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - ситуация общения «Я грязнул не выношу»;</p> <p>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять</p> <p>- Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.;</p> <p>- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;</p> <p>- игровая проблемная ситуация «Подарок»;</p> <p>- использование словесных поручений;</p> <p>- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;</p> <p>- разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов);</p> <p>- игровые приемы для коллективного включения в игры, возведение построек, необходимых для игры, применения конструктивных умений;</p> <p>- чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С.</p>	
--	--	--

<p>средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью;</p> <p>- Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>-Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх</p>	<p>Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», «Просто старушка», «Волшебное слово», «Что легче», «До первого дождя», «Почему», "Этикет для маленьких леди и джентльменов", "Азбука хорошего поведения в стихах" А. Усачёв, "Что делать, если...", В. Дмитриев "1000 уроков этикета", Н. Мигунова "Правила поведения для малышей", "Правила поведения для воспитанных детей", Г. Шалаева "Школа вежливости для маленьких хозяев", Хрестоматия "Что такое хорошо и что такое плохо", Детская энциклопедия серии "Я познаю мир" "Этикет во все времена".;</p> <p>- обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций по теме;</p> <p>Рисование « Нарисуй настроение»;</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- формировать умение с небольшой помощью взрослого мыть руки, показать правила безопасности при умывании (горячая вода), стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях; широко применять элементарные этические нормы: «приветствие», «благодарность», «прощание», стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета,
- понаблюдать с ребенком за поведением взрослых за столом во время еды;
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- почитать с ребенком дома Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина «Веселый этикет»; Г.Шалаева «Домашний этикет»; И.Агапова. М.Давыдова «Игры и задания для Чудо-воспитания»-этикет для детей.
- познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома.
- привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений
- почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста;
- посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых;
- стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях

ФЕВРАЛЬ

1-я неделя «Азбука безопасности»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. <p>Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать; - Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «На чём люди ездят». - Рассматривание игрушек «Транспорт» - Рисование - Аппликация «Светофор» «Машины нашего города» - Конструирование «Гараж для машины». «Музыка» - для слушания - «Лошадка» (муз. Е.Теличевой); - для пения - «Лошадка» (муз. И.Арсеевой). - Рисование «Красный свет подожди, а зеленый проходи». Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники- электроприборы!», «Острые, колючие!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; -Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать» - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства; - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы». - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной); - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; 	<ul style="list-style-type: none"> -бумага, карандаши, шаблоны; -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; -книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»; машины грузовые (разных размеров и цветов), коляски; -предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги); - атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»; -сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай,поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего;
--	--	---

<p>мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди. - Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях; - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить описывать машину, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма). -Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»; 	<p>оборудование для преодоления препятствий, метания. рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»
---	--	---

<p>подобрать правильные слова, действия в ситуации.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление основных цветов. - Формирование основных представлений о проезжей части дороги, светофоре. - Формировать умение набирать краску на кисть, развивать технические навыки, чувство цвета и формы. -Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека - Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. - Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). - Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с разными машинками (уточнение цвета, размера); 		

- наблюдение за транспортом;
- прочитать А.Барто «Грузовик»
- познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома;
- побеседовать о профессии спасателя;
- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;
- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

Февраль

2-я неделя «Маленькие исследователи»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к игрушкам - Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). - Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать развитие интереса к играм, положительный отклик на предложение поиграть. - Развивать умения выполнять игровые действия. - Формирование первичных представлений о безопасности в природе - Обогащение 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные игры с воспитателем («Дом», «Семья», «Магазин», «Больница» и др.) - Ситуационная беседа «Как тебя зовут?». - Чтение произведений Н. Пиккулева «Знаем, знаем, да-да-да, где тут прячется вода», А. Барто «Снег», З.Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!» Сопровождать чтение произведений игровыми действиями. - Рисование «На морском дне растут водоросли». - Лепка из пластилина (глины). «Испечём печенье». - Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта. - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»; - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; - игра-экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку» - иллюстрации с изображением детей на зимней прогулке; - необходимые игрушки для игровых ситуаций «Помою куклу», «Покормим куклу», «Кукла заболела». - Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - в уголок изодеятельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны. - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).;
--	--	---

<p>непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке - Формировать умения устанавливать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха; - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство со свойствами воды: мокрая, прозрачная, переливается, стекает. - Расширять словарный запас: сухо - мокро, сухой – мокрый. - Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы при рассматривании ветки дерева, распутившийся в тепле. - Учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся), качества (гладкие, мокрые, холодные); - подбирать и группировать игрушки по форме, цвету. 	<p>«Очистим воду»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье». - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды; - развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой, ножом; - Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?) - П/игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки - индивидуальная работа по развитию основных движений; - труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам; - самостоятельная деятельность по выбору детей - Дать представление детям о художниках- маринистах. - Рассматривание альбома «Морские пейзажи» 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	--

<p>- Расширять словарный запас детей за счет знакомства с именами детей мальчиков и девочек, именами родителей</p> <p>- Учить строить самостоятельное высказывание;</p> <p>- Учить делать выводы, описывать наблюдения;</p> <p>- Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей;</p> <p>- Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать вертикальные линии (водоросли) снизу вверх, располагая их по всему листу бумаги.</p> <p>- Закрепить знание цветов (море синее, растение зеленое)</p> <p>- Развивать внимание, воображение, эстетическое восприятие, интерес к морским обитателям.</p> <p>- Закреплять умение правильно держать кисть в руках, самостоятельно набирать на кисть краску.</p> <p>- Воспитывать у детей уверенность в себе во время рисования, вызвать чувства радости от полученного результата.</p> <p>- Формировать умение передавать форму сосуллек, моделировать сосульки разной длины и толщины.</p> <p>- Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, усидчивость. Показать возможность смешивания в одном куске пластилина два цвета (белый, синий).</p> <p>- Формировать умение у детей рисовать техникой акварели –</p>		
---	--	--

<p>рисование по сырой бумаге</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» - 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка к правильному обращению с домашними животными, безопасному для ребенка и для животного;
- в процессе семейных прогулок показать ребенку безопасные способы общения с окружающей природой;
- мотивировать дома детей самостоятельно одеваться и аккуратно убирать вещи; - обратить внимание на большую роль личного примера в закреплении норм с позиции гендерного воспитания детей.
- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.

<p>Февраль</p> <p>3-я неделя «Наши защитники»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности. - Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта. - ситуативные беседы: «Беседа о папе». «Мы идем на праздник». - стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик» - аппликация из готовых форм "Полетим на самолете". - для слушания «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой) - для пения: «На парад мы идем» (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой) - для музыкально-ритмических движений «Бубен» (муз. Г. 	<ul style="list-style-type: none"> - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей. - иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов; - Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям; - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание солдатиков (внешний вид, части тела, форму, строение фигуры); - Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). - Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). - Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности - Учить определять свойства 	<p>Фрида), «Флажки» (муз. М. Раухтвергера), «Гуляем и пляшем» (муз. М. Раухтвергера)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Веселый морячок» - Рисование «Веселый морячок» - Чтение стихотворений Агнии Барто из цикла «Игрушки». - Пальчиковая игра «Водичка, водичка». - дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества». - Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату «Военный самолёт». <p>С чего начинается Родина? »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных; - лото «Профессии»; - игры с различными конструкторами (планирование 	<p>прочитанным произведениям о защитниках Родины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка военной формы; - выставка книг по теме; - альбом "В небесах, на земле и на море"; - Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»
---	--	---

<p>материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче)</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помогать детям отвечать на простейшие вопросы; обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия; способствовать развитию артикуляционного, голосового аппарата - Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. - Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи -обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - вовлекать детей в диалог; - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; - Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать создавать образ веселого морячка (рисование 	<p>этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» - Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Придумывание сказки о богатырях; - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание папки: «Герои войны – дети». - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); - Рассматривание энциклопедий. - Беседа с папами о службе в армии. - Приглашённый гость(военнослужащий); - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. 	
---	---	--

<p>тычком глаз, дорисовка волос и тельняшки). Формировать умения ориентироваться на силуэте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать образное восприятие. - Воспитывать аккуратность. - Учить рисовать мужской портрет; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию; <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - Почитать стихи А. Барто. 		

- Предложить изготовить бумажные кораблики и игры с ними.
- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»

ФЕВРАЛЬ

4-я неделя «Миром правит доброта»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие). - Закрепление умения здороваться и прощаться. - Воспитание у каждого ребёнка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. - Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с семьёй. - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.; - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь; <p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение «Угостим Катю фруктами». - Иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребёнка в детском саду и в семье. - Беседа «Одёжкин домик». - Рассматривание картины «Таня кормит голубей». - Рисование красками по теме «Свети солнышко в окошко». - Лепка угощений для игрушек из солёного или сдобного теста «Я пеку, пеку, пеку!». - для пения «Кто нас крепко любит?» муз. и сл. И. Арсева; - музыкально-ритмических движений «Приседай» э.р.н.обр.А. Роомере; - для слушания «Солнышко» муз. Т. Попатенко, сл.Н.Найденовой; - Лепка из соленого теста «Блинчики» (глина или пластилин) - Дидактическая игра «Постираем одежду для кукол». - Рассматривание предметов прямоугольной формы. - Формирование элементарных математических представлений. - Пальчиковая игра «Водичка – водичка». - Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Постираем» - Организовать «чаепитие» для кукол. - Продолжать формировать у детей навыки поведения за столом. - Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?». - Конструирование из подсобного 	<ul style="list-style-type: none"> - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, - дидактическую куклу; - фото на тему «Моя семья»; - иллюстрации с изображением игрушек, посуды; - фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»; - иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев. - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»; - иллюстрации из «Красной книги»; - схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с; - схемы описательных рассказов; - д/и «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Можно -
--	--	---

<p>- Обучать детей порядку одевания и раздевания: формировать умение складывать одежду в определённом порядке. Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа</p> <p>- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых.</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить описывать предметы, выделяя внешние особенности (цвет, форма).</p> <p>- Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>- Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение детей рисовать узор – украшать</p>	<p>материала «Подарок другу».</p> <p>- слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»;</p> <p>- с/р игры «Скорая помощь», «Семья»</p> <p>- проблемная ситуация «К нам пришли гости!»;</p> <p>- дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола;</p> <p>- рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.</p> <p>- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;</p> <p>- ситуативный разговор «История носового платка»;</p> <p>- ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»;</p> <p>- художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»;</p> <p>- подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам;</p> <p>- труд на участке</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»;</p> <p>- изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных;</p> <p>- создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p>	<p>нельзя», «Человек и его организм»;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	---	---

<p>полотенца, рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенце».</p> <p>-Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому;</p> <p>- Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p> <p>- совершенствовать основные движения;</p> <p>- Воспитывать волевые качества</p>	<p>-развивающие игры узнавание эмоций «Путешествие в мир эмоций»;</p> <p>-возведение построек по замыслу детей;</p> <p>- беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы);</p> <p>-уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>- чтение А. Барто «Не одна»;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «Библиотека» (организация выставки «Добрая книга»);</p> <p>- ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили»;</p> <p>- ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассматривание иллюстраций из произведения А.Барто «Игрушки»;
- обыгрывание ситуации: «Кукла заболела»;
- поручение «Собери игрушки!»;
- чтение: «Не мешайте мне трудиться» Е. Благинина;
- обсуждение с детьми домашних дел членов семьи (как мама гладит и стирает бельё, как готовит еду для своих детей, как убирает квартиру, папа чистит снег, чинит стол и т.д.). Во время обсуждения подчеркивать заботливое отношение мамы к членам семьи.
- прочитайте рассказ «Затейники» (Н. Носов);
- прочитайте стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»);
- оформить «книжки-малютки» о добрых делах;

- беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;
- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- чтение детям В.Драгунского «Друг детства»;

МАРТ

1-я неделя «Женский день»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. - Формировать навыки рассматривания семейных фотографий. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. - Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение различать 4 цвета. - Формирование первичных ценностных представлений о 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Моя семья» - Рассматривание картинки «Мамин праздник» - Стихотворения и сказки. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день». - Рисование «Украсим платочек для мамы» - Аппликация «Букет для мамы» - для слушания - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой; - для пения - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой Музыкальное движение «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской. - Рисование «Цветок для мамочки» - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер. 	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», - предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»; - предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.);
---	---	--

<p>семье, семейных традициях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желая помочь им, заботиться о них. - Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. - Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта - Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. - Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять 	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама-дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить - наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы; - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему», - труд на участке: посильная помощь в расчистке снега; - Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» 	<p>«Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	--	--

<p>доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. - Формировать умение рисовать цветы. - Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет. - Развивать чувство формы и цвета. - Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её. - Воспитывать интерес к аппликации. <p>Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять устойчивое 	<p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» 	
--	---	--

<p>положение тела, правильную осанку.</p> <p>- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>-совершенствовать основные движения;</p> <p>- Воспитывать волевые качества</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;
- провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;
- предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
- Игруем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)

МАРТ

2-я неделя «Быть здоровыми хотим»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: мыло, полотенце, зубная щетка, зубная паста.</p> <p>-Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>- Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;</p> <p>- Развитие самостоятельности</p>	<p>- дидактическая игра: «Водичка, водичка – умой мое личико».</p> <p>- наблюдение за трудом помощника воспитателя.</p> <p>- познавательная беседа с детьми по русской народной сказке «Зайка Егорка..» (морковка для зайчика) Рассказать, что морковка очень полезна для глаз, зубов, что в ней много витаминов.</p> <p>- рисование «Платочки». Учить рисовать узор - украшать платочки.</p> <p>- аппликацию «Витамины от Айболита для зверей».</p> <p>- слушание: «Дождик» р.н.м. обр.</p> <p>- пение «Вот какие мы большие!» муз.Е.Тиличевой сл. Л. Некрасовой</p> <p>- музыкальные движения</p>	<p>-иллюстрациями «Чистые, грязные овощи»,«У меня чистые ручки».</p> <p>- плакат «Мое тело»;</p> <p>-иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;</p> <p>-иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.)</p> <p>-схемы, изображающие правила личной гигиены детей;</p> <p>-памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>
--	---	--

<p>детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>-Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>- Воспитывать интерес к труду взрослых, расширять круг наблюдений, обращать внимание на то, что и как делает помощник воспитателя, зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>-Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания;</p> <p>- Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p> <p>- Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира.</p> <p>- Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов</p> <p>Речевое развитие</p> <p>-Познакомить с содержанием сказки, учить угадывать животное по описанию.</p> <p>-Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;</p> <p>- Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения</p> <p>- Составление</p>	<p>«Присядай» э.р.н.м.обр.А.Роомере</p> <p>Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского;</p> <p>- Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»;</p> <p>- Проведение физкультминутки «Прочь усталость, лень и скука»;</p> <p>- Проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу»;</p> <p>- Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье»</p> <p>- закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет");</p> <p>- проведение беседы «Чистота и здоровье», Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым».</p> <p>- ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков, показать детям зависимость здоровья от занятий спортом.</p> <p>- проведение беседы на тему «Мы дружим с физкультурой».</p> <p>- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;</p> <p>- использование потешек о воде, умывании;</p> <p>- игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания;</p> <p>- просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Помочь</p>	<p>иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</p> <p>- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</p> <p>-игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</p> <p>- детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;</p> <p>-альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;</p> <p>- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;</p> <p>- детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);</p> <p>- дидактическую игру «Органы чувств человека»;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	---	---

<p>самостоятельного рассказа; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине). - Развивать у детей внимание, глазомер, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность в работе. - Продолжать упражнять в ритмичном изображении коротких прямых линий сверху вниз на готовую основу (ручка щетки). -Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). - Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению. -Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами. -Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. - Учить изображению куклы в сарафане.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>-Формирование начальных представлений о здоровом</p>	<p>детям понять необходимость проведения культурно-гигиенических мероприятий (умыться, чистить зубы...) - напоминание о гигиене полости рта после еды. Уточнить для чего это необходимо. - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - беседа – диалог о полезной и вредной пищи; -беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека; - игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают; - чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой; - проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь; - рассматривание плаката «Правильное питание». - наблюдения за зависимостью одежды от погоды. Поговорить с чем отличается одежда в холодное время года от одежды в тёплое время. Почему надо учитывать температуру воздуха и силу ветра. Учить детей осознанно подбирать одежду, бережно относиться к своему здоровью; капелью, весенней природой, развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание; деревьями (почками); ветром. - подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто</p>	
--	---	--

<p>образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование культурно-гигиенических навыков. - Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений. 	<p>лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - труд на участке - проведение игра-драматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр». - проведение театрализованной постановки «Дорога к теремку» (с целью уточнить знания о дорожных знаках). - проведение зрительной гимнастики, массаж ушных раковин, закаливающие мероприятия с использованием картотеки музыкальных произведений для релаксации; - проведение дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» - поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - развивать монологическую форму речи - чтение И Семенов «Как стать Неболейкой», - ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество; о последствиях опасных ситуаций: ожоги, раны, потеря зрения). - проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»; - беседа «Что делать , если человек заболел» 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- создавать в домашних условиях игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Поучим Вини-Пуха делать пену» и др.
- составить схемы правил безопасности дома.
- сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь».
- побеседовать о здоровье: хорошо ли быть здоровым? что нужно делать, чтобы быть

здоровым?

- выполнять утром совместно с ребёнком комплекс утренней зарядки.
- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
- принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).
- прочитать сказку «Зарядка и простуда».
- посмотреть с ребёнком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.
- знакомить ребёнка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.
- подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».
- побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах
- побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если...», «Как стать Геркулесом»;

МАРТ

3-я неделя «Весна шагает по планете»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят</p> <p>- Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами;</p> <p>- Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту;</p> <p>- Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце</p>	<p>- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках» и др.;</p> <p>- игровые приёмы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?» и др.).</p> <p>- образовательная ситуация: «Звуки весны»</p> <p>- беседа: «Весна пришла», «Птички прилетели»</p> <p>- рисование «Течёт, течёт водичка»</p> <p>- Коллективная аппликация; «Птички на лужайке».</p> <p>- музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М.Раухвегера, сл. А.Барто); для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой);</p> <p>- музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>- Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;</p> <p>- Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.);</p> <p>- Рассматривание,</p>	<p>- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>- книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижик», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», Л.Квитко «Кисонька» и др.</p> <p>- иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труду людей,</p> <p>- репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;</p> <p>- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»;</p>
---	--	---

<p>светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде);</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. - Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой 	<p>обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; - Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»); - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; - Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; - Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»; - Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в 	<p>- изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <ul style="list-style-type: none"> - модели для группировки природных объектов; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	--

<p>природы, характеризуя особенности весеннего сезона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение замечать удивительное рядом, например живой островок природы на окне. - Развивать наблюдательность. - Вызвать у детей желание нарисовать перышек лука, передавая их ритм (короткие – длинные, прямые – наклонные, тонкие и потолще) - Закрепить умение проводить прямые линии снизу вверх, или от себя ведя по ворсу. - Формировать умение моделировать луковичу с зелеными перышками из грецкого ореха и пластилина. - Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями; - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.); - Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, 	<p>спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». – Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»; – Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). – Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период; – Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; – Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»); – Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); – Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); – Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.); 	
--	--	--

<p>формирование правильной осанки.</p> <p>- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); - Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; - Упражнения на развитие физических качеств; - Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка); - Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); - Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; - Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); - Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); - Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); - Создание книг-самоделок о весенней природе; - Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; - Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; - Рассматривание детских журналов с творческими 	
--	--	--

		заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). – Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; - использовать зеркала для получения солнечных зайчиков, - обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями. - Предложить родителям вырастить огород на окне, понаблюдать с ребенком за ростом лука, обратить внимание на корешки и перышки. - Обращать внимание детей на яркое весеннее солнышко, тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие изменения в природе. - обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; - организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; - обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 			

<p>АПРЕЛЬ 1-я неделя «День смеха», «Цирк», «Театр»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие -- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.) - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение «Путаница» К. Чуковского. - рисование: «Разноцветные ворота». - аппликация «Флажки на нитке» - конструирование «Лесенки», «Скамеечки» - музыкальные произведения для слушания: «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лулева; кассета «Танцуй, малыш») - музыкальные произведения для пения: «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), 	<ul style="list-style-type: none"> – игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); – материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – материалы для театрализованной деятельности:

<p>- Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, - Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев); - Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. - Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Дать знания о цирке, о клоунах. - Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. - Знакомить с весёлыми литературными произведениями. - Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках. Активизировать (с помощью упражнения) в речи глаголы, противоположные по значению. - Знакомить детей с невербальными средствами общения; - Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»; - Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать</p>	<p>«Солнышко» (муз. Н. Лукониной); - музыкально-ритмические движения: «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой); - Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; - Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; - Аппликация «Пригласительный билет»; - Лепка «Клоун на арене»; - сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.; - рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке; - конструирование построек общественного назначения («Цирк»); - игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); - игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); - игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать); - ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры); - подвижные игры; - творческие имитационные игры с передачей эмоционального</p>	<p>оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. - пособия и игрушки для игры в «цирк»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	--	---

<p>учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Закреплять умение рисовать полосы, точки, круги и др.(печатки, тычки); набирать краску на всю кисть, снимать лишнюю, промывать кисть при смене краски.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на игровую ситуацию – желание помочь клоуну найти колпачок. Развивать восприятие цвета, чувство формы, ритма, интерес к рисованию, самостоятельность.</p> <p>- Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме.</p> <p>- Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление);</p> <p>- Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета;</p> <p>- Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета;</p> <p>- Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развитие интереса к участию в подвижных и</p>	<p>состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p>– игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты.</p> <p>– дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p>– конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала;</p> <p>– развлечение «К нам приехал цирк».</p> <p>– хороводные игры с использованием потешек;</p> <p>– использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)</p> <p>–</p>	
---	---	--

<p>спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>-упражнения на развитие физических качеств;</p> <p>-подвижные игры, эстафеты;</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить цирк;
- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...
- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- организовать инсценировку знакомых сказок;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.

АПРЕЛЬ

3-я неделя «Встречаем птиц»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.)</p> <p>- Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...)</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению книжек-</p>	<p>- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Птички, летите ко мне», «Мы цыплятки, дружные ребятки», «Птички в гнездышках» и др..</p> <p>- дидактическая игра: «Такие разные птицы».</p> <p>- беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, голубь) на участке детского сада.</p> <p>- разучивание потешки: «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>- Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»</p> <p>- Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;</p> <p>- Составление творческого рассказа «Встречаем птиц».</p> <p>- Коллаж «Птицы прилетели»;</p> <p>- Лепка: «Домашние птицы»;</p> <p>– Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей</p>	<p>– иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения;</p> <p>- разнообразные яркие игрушки,</p> <p>– книги для рассматривания и детского чтения «Петушок, петушок», «Курочка Ряба» (рус.сказка в обр. К.Ушинского), К.Чуковский «Цыплёнок», Е.Чарушин «Курочка» и др).</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>– иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.);</p> <p>– наглядно –</p>
--	---	---

<p>самоделок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной;</p> <p>- Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>- Побуждать рассказывать о своих впечатлениях.</p> <p>Упражнять в составлении предложений;</p> <p>- Знакомить с пословицами по теме;</p> <p>- Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами.</p> <p>- Способствовать соединению рисования с аппликацией, в целях мотивирования к изобразительной деятельности.</p> <p>- Закреплять умения работы с ватной палочкой (тычком).</p> <p>- Формировать у детей интерес к лепке, развивать умения отламывать кусочки пластилина от основного</p>	<p>об особенностях их существования в весенний период;</p> <p>- Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»);</p> <p>- Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»);</p> <p>- Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>- Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной;</p> <p>- Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>- Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>- Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);</p> <p>- Беседы о бережном отношении к птицам;</p> <p>- Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p>	<p>дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</p> <p>- изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <p>- модели для составления рассказов, группировки природных объектов»);</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	---	--

<p>куска, раскатывать комочки пальцами.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>- Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями</p> <p>-Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).</p> <p>Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куса путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>-Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>-совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>	<p>- Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом);</p> <p>- Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;</p> <p>– Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p> <p>– Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период;</p> <p>– Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.);</p> <p>-Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц;</p> <p>– Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых;</p> <p>-Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?») и т.п.).</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулки в весенний лес обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

АПРЕЛЬ		
2-я неделя «Космос»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>-- Формировать представления детей о предметом мире и бережном отношении к предметам и игрушкам как результату труда взрослых.</p> <p>- Побуждать к рассказыванию из личного опыта (приёмы выделения конкретных действий и поступков взрослых на картинках, в сказках, в жизни, где проявляется забота об окружающих (о детях, животных, членах семьи).</p> <p>- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам.</p> <p>- Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.)).</p> <p>- Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>- Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа</p>	<p>- Игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»</p> <p>- Чтение и обсуждение стихов, рассказов (Л.Квитко «Бабушкины руки», К.Чуковский «Федорино горе» и др.).</p> <p>- Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>- лепка «Бублики-баранки»</p> <p>- Конструирование из бумаги «Цветок».</p> <p>– Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.;</p> <p>- Рисование: «Звездочки на небе».</p> <p>- Аппликация «Солнечные лучики»</p> <p>– Спортивный праздник «Космическое путешествие».</p> <p>- Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека;</p> <p>- Беседа «Первый космонавт»</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;</p> <p>– Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»;</p> <p>– Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p>– Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>– Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики,</p>	<p>-игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.</p> <p>– красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;</p> <p>– рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);</p> <p>– дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);</p> <p>– атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>– видеоматериалы о космосе.</p> <p>– предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

<p>космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.</p> <p>- Изготовление книжек-самodelок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру</p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать чувство цвета, располагать и наклеивать лучики в разных направлениях, развивать чувство композиции.</p> <p>- Вызвать у детей радость, интерес, добрые чувства к солнышку.</p> <p>- Вызывать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами.</p> <p>- Побуждать детей к</p>	<p>фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p>– Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.</p> <p>– Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов.</p> <p>– Наблюдение за небом, солнцем;</p> <p>– Подвижные игры;</p> <p>- Наблюдение за солнцем во время прогулки.</p> <p>- Чтение стихотворений В.Шипуновой «Солнышко», Г.Лагздынь «Солнышко»</p> <p>– Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p>– Игры-забавы.</p> <p>– Дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p>– чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.);</p> <p>– Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья.</p> <p>– наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами;</p>	
--	---	--

<p>изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала;</p> <p>- Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов);</p> <p>- Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.);</p> <p>Физическое развитие</p> <p>-Закреплять представления о здоровьесберегающем пространстве, мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е. Благинина и др.;
- привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);
- побеседовать о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.
- Предложить родителям с детьми, гуляя в солнечный денек понаблюдать за солнышком, подставляем ладошки, чтобы оно погрело детям ручки.
- Предложить игры с зеркалом «Солнечные зайчики». Если есть в доме кошка – поиграть с кошкой, вызвать у детей эмоциональный отклик на то, как кошка ловит солнечных зайчиков.
- Предложить разучить пальчиковую игру «Солнышко – ведрышко»
 - просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
 - организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
 - привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
 - понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

АПРЕЛЬ

4-я неделя «Волшебница вода»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>-Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.);</p> <p>- Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании;</p> <p>- Дать первые представления о круговороте воды в природе</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>-- несложные сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику» и др.</p> <p>- беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.);</p> <p>- разучивание потешек, прибауток, закличек-обращений о воде: «Дожди, дождик, пуще...».</p> <p>- рисование «Дождик» (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки, дождь), мазков (капельки);</p> <p>- аппликацию «Лужи, тучи для весёлых поросят» (обучения приёмам наклеивания заранее вырезанных готовых форм);</p> <p>- музыкальные произведения для слушания: «Звуки природы» (темы: ручеек, волны, дождик). «Умывальная» муз. Ан. Александрова; для пения «Дождик» р.н.м. обр. Т. Лобачёва;</p> <p>- музыкально- ритмические игры («Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Танец уток» муз. М. Картушиной);</p> <p>- Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, гидроаэробика;</p> <p>- Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.);</p> <p>- Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>- Беседа о доступных способах укрепления здоровья с</p>	<p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам</p> <p>- иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов;</p> <p>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>-материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»;</p> <p>-дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»;</p> <p>-дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;</p> <p>- выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);</p> <p>- алгоритмы трудовых действий.</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	--	---

<p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях</p> <p>Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту;</p> <p>- Учить строить связный рассказ</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина (глины).</p> <p>- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение делать что-то для других.</p> <p>- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов,</p> <p>- Учить детей различать цвета и называть их.</p> <p>Учить использовать фольгу для украшения и декора;</p> <p>- Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги;</p> <p>- Учить использованию разных изобразительных техник и материалов</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;</p>	<p>использованием водных процедур и водного закаливания;</p> <p>- Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой);</p> <p>- Игровое занятие «Цветное волшебство»;</p> <p>- Игровое занятие «Вода и её свойства»;</p> <p>- Вечера литературных развлечений, литературные праздники, театрализованные представления (литературный калейдоскоп «Живая и мертвая вода» (чтение стихотворений, беседа, обсуждение, чтение наизусть знакомых песенок, стихотворений);</p> <p>- Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды;</p> <p>- Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.);</p> <p>- Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку» (в сюжетной картинке, рисунке...);</p> <p>- Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>- Побуждение к рассказыванию о животных водоема, об их повадках,</p>	
--	--	--

<p>повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>-Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>условиях проживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; - Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» и др.; - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; - Дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоемов (рек, озёр, морей, океанов); - Игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др.; - Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.). - Рассуждения «Из какой воды нужно готовить пищу?» - Наблюдения за природными осадками (отчего зависит, пойдет дождь или снег; как узнать, будет дождь или нет); - Наблюдения за птицами, животными, растениями, акцентируя внимание на значении воды в жизни живой природы; - Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (формы облаков, направление дождя, блеск лужицы и т.п.); 	
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.); – Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; - Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (полив рассады); – Создание книг-самоделок о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.); – Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды; – Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.). 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Потешки «С гуся – вода», песенки, заклички. - выучить любую потешку о воде; - почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки». -организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма; - привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением; -обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; -наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега; -обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; -привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 			

<p>Апрель 5-я неделя «Праздник весны и труда»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие -Уточнять знания о правилах</p>	<p>-ситуативный разговор: "Почему куклы не радуются празднику?" Учить детей разрешать ситуацию,</p>	<p>-цветные шары; -иллюстрации с изображением людей</p>

<p>сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей.</p> <p>-Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда;</p> <p>- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</p> <p>- Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику;</p> <p>- Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах.</p> <p>- Накопление опыта практического освоения окружающего пространства.</p> <p>- Расширять знания детей о профессиях;</p> <p>- Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды разного назначения, для оформления панно и др.;</p> <p>- Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</p> <p>- Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о</p>	<p>обыгрывать ее.</p> <p>- лепка «Угощение для куклы»,</p> <p>- Рисование « Трава на лужайке»</p> <p>- Аппликация (коллективная работа). «Первые листочки»</p> <p>- Чтение Пилипенко Л.В. «Божья коровка» .Потешки, заклички о весне, божьей коровке.</p> <p>- Упражнять детей в дорисовках «Поможем божьей коровке спрятаться в траве»; или доклеить изображение из готовых форм.</p> <p>- Понаблюдать с детьми за появлением листочков на деревьях, обратить внимание на размеры листьев в сравнении с веткой, цвет листьев, насекомыми.</p> <p>Беседа на тему «Труд работников детского сада»;</p> <p>- Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»;</p> <p>- Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе»;</p> <p>- Рисование «Весна на лесной полянке»;</p> <p>- Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»;</p> <p>- Конструирование «Праздничная улица»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»;</p> <p>- Беседа «Осторожно, весеннее солнце»;</p> <p>- Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»;</p> <p>- Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал....»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Бытовая техника»;</p> <p>- Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);</p> <p>- Рассматривание иллюстраций о профессиях;</p> <p>- Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»;</p> <p>- Чтение потешек,</p>	<p>разных профессий;</p> <p>-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>-материалы для самостоятельного рисования;</p> <p>- пластические материалы для самостоятельной лепки;</p> <p>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;</p> <p>-музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;</p> <p>- схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;</p> <p>-схемы рисования человека в разных позах;</p> <p>- иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;</p> <p>- иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;</p> <p>- альбом «Машины специального назначения»;</p> <p>- материалы и оборудование для конструирования из бумаги;</p> <p>- иллюстрации «Весенние хлопоты»;</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	---	---

<p>разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>- Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение;</p> <p>- Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности;</p> <p>- Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы;</p> <p>- Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине</p>	<p>стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова;</p> <p>- Беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</p> <p>- Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»;</p> <p>- Ситуативный разговор о пользе правильного питания;</p> <p>- Ситуативный разговор «Праздничное угощение»;</p> <p>- Ситуативная разговор «Витаминная еда»;</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- Труд на участке</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»;</p> <p>- чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков;</p> <p>- Конструирование из бумаги «Праздничные цветы»;</p> <p>- Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского;</p> <p>- Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»;</p>
--	--

<p>разных предметов; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения; - Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки</p> <p>Физическое развитие - Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. - индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p>	<p>- Оформление карточек «Правила поведения в природе»; - Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»; - Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе; - Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»; - аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; - Ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...» - Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»; - Уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии»; - Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»; - Ситуативный разговор "Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»; - Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - понаблюдать за весенними изменениями в природе; - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; - составить рассказ «Как мы трудимся весной в огороде»; - организовать совместный труд по уборке дома к празднику «Чистота в нашем доме»; - рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая; - разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»; - разучить пословицы и поговорки о труде; 		

МАЙ

1-я неделя «День Победы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей рассматривать игрушки (солдатики), их внешний вид, части тела, форму, строение фигуры. - Учить детей выстраивать солдатиков друг за другом. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя. - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах. - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата); - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; - Расширять знания детей о традиции русского народа 	<ul style="list-style-type: none"> - основные движения: «Солдаты маршируют на параде». - рассматривание солдатиков. - ситуативный разговор «Праздничный салют». - беседа «Мы идем на праздник». - рисование «Вот какой у нас салют!». - аппликация «Вот какие у нас шарики». - для пения «Праздник» муз. М. Раухвергера - музыкально-ритмические движения «Ленточки» муз. Г. Вихаревой «Мы идём» муз. Р. Рустамова «Самолёт летит» муз. Е. Тиличевой «Пляска с флажками» муз. Г. Вихаревой - Рисование «Салют» (нетрадиционные техники работы) - Лепка «Веселые самолеты» - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; - Беседа «Богатыри земли русской»; - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха; - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко у подножья обелиска»; - Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»; - Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; 	<ul style="list-style-type: none"> - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, - конструктор Лего; - коллекция наборов солдатиков; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - выставка военной формы
---	---	--

<p>защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;</p> <p>- Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Побуждать детей отвечать на вопросы.</p> <p>- Учить рассматривать картинку о празднике, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия людей.</p> <p>- Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов, транспортных средств, а так же глаголами, прилагательными, наречиями.</p> <p>-Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника;</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним;</p> <p>- Обогащать активный словарный запас по теме;</p> <p>-Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям</p>	<p>- Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;</p> <p>- Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния;</p> <p>- Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;</p> <p>- Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;</p> <p>- закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.</p> <p>- Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»;</p> <p>- Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой;</p> <p>- Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</p> <p>- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания);</p> <p>- ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;</p> <p>- ситуативный разговор «Почему важно съесть всю</p>	
--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к технике. - Создавать у детей интерес к процессу и результату рисования пальчиком. - Вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют. - Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками. - Развивать инициативу, самостоятельность. - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу; - Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус; - Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. 	<p>порцию»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»; - наблюдения за украшением улиц к празднику; - наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»; - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова; - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; - Возведение построек по замыслу детей; - Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом 	
--	--	--

<p>-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления</p> <p>- Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>подвиге;</p> <p>- детьми об опасности оружия;</p> <p>- Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>- Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p> <p>- Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему;</p> <p>- Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»;</p> <p>- Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».</p> <p>- Ситуативный разговор «Победитель – это...»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации по военной тематике;
- рассмотреть солдатиков, игрушки - военные машины;
- обыграть ситуацию: парад солдатиков;
- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
- просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

МАЙ

2-я неделя «Мир природы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитание бережного</p>	<p>-подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики».</p>	<p>- модели самостоятельного одевания/раздевания,</p>
--	---	---

<p>отношения к растениям и животным.</p> <p>- Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением домашних животных (кошки, собаки), приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, поведенческими особенностями питания домашних животных.</p> <p>- Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе;</p> <p>- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;</p> <p>- Формировать представления детей об охране растений и животных;</p> <p>- Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»;</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки.</p> <p>- Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на</p>	<p>- Конструирование «Домик для котенка».</p> <p>- Ситуативный разговор: «Каких животных мы знаем».</p> <p>- Рассказывание русской народной сказки «Колобок»,</p> <p>- Лепка «Прилетели птички».</p> <p>- Конструирование «Построим заборчик для домашних птиц».</p> <p>Учить детей создавать постройку по образцу воспитателя, обыгрывать постройку, аккуратно разбирать, складывать детали в коробки.</p> <p>для слушания («Лошадка», муз. Е. Тиличевой, «Кошка» м. Ан. Александрова, «Жук» м. О. Девочкиной);</p> <p>- для пения («Котята», «Лошадка» м. и сл. Г.Вихаревой);</p> <p>- музыкально-ритмических движений («Птички», «Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной);</p> <p>- игра с ДМИ («Дождик» Н. Любарского (клавесы), «Сорока - сорока», р.н.п. обр. Т.Попатенко, развивать умения импровизировать музыкально-художественный образ зайчиков: «Зайчики и лисичка» Е. Тиличевой);</p> <p>- Развлечение (забава «Мишка пришел в гости»; инсценировка «Кошка и котенок» М. Красева, сл. О. Высотской).</p> <p>- Рисование (выбор изобразительного материала по желанию детей) «Солнышко, цветы растут».</p> <p>- Аппликация «Цыплята на лугу»</p> <p>-Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)»;</p> <p>- Беседа «Ежи – хищники»;</p> <p>- Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»;</p> <p>- Художественный труд «Павлин»;</p> <p>- Рассматривание картины</p>	<p>мытья рук;</p> <p>- набор игрушек (домашние и дикие животные);</p> <p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- раскраски «Домашние и дикие животные»;</p> <p>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>- разрезные картинки, картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>-иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.;</p> <p>- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p>
--	---	---

<p>картинках некоторых диких животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройки. <p>Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе; - Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними; - Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений; - Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности; - Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ 	<p>«Собака со щенятами»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; - Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»; - Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие; - Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; - Упражнение в движениях под музыку разного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Р.Глиэра; - Составление описательного рассказа по схеме о животном; - Рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога; - Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»; - Разгадывание загадок о животных; - Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова); - Дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару"; - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.); - Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». <p>дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»; - Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от 	
--	--	--

<p>питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней</p> <p>Речевое развитие</p> <p>-Учить слушать сказку с опорой на наглядность (показ настольного театра, иллюстраций), отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки, принимать участие в драматизации отрывков.</p> <p>-Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;</p> <p>- Активизация словарного запаса по теме;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растении и его строении (стебель, листья, лепестки).</p> <p>- Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки и т.д.).</p> <p>- Создать эмоционально – положительное настроение.</p> <p>- Формировать умение составлять композицию из нескольких предметов,</p>	<p>изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.</p> <p>- Ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных;</p> <p>- Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания;</p> <p>- Ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи;</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- Наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными);</p> <p>- Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и насадка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка».</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p> <p>- Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке);</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».</p> <p>- Чтение стихотворения Н.</p>
---	--

<p>свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей.</p> <p>- Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.</p> <p>- Закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином.</p> <p>- Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки).</p> <p>Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы;</p> <p>- Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>- Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>Бокова «Дети леса»;</p> <p>- Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);</p> <p>- Словесная игра «Рыба, птица, зверь»;</p> <p>- Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»;</p> <p>- Свободная лепка по теме «Животный мир»;</p> <p>- Конструирование из природного материала по замыслу детей;</p> <p>- Рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>- Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»;</p> <p>- Рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>- Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях;</p> <p>- Составление моделей «Правила поведения с животными»;</p> <p>- Дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький);</p> <p>- Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей;</p> <p>- Дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>- Подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Черепахи», «Караси и щука», «Охотники и зайцы». эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при прогулках по лесу (кусты, колючки, кочки).</p> <p>- Наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;</p>	
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность по выбору детей. - Дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное» 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.); - придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; - понаблюдать за птицами и животными на улице; - понаблюдать за сезонными изменениями весной; - приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовить рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы». 			

МАЙ			
4-я неделя «Вот какие мы стали большие. До свидания, детский сад»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. - Создание эмоционально-положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду. - Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ); - Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Что я знаю о себе». Экспериментирование «Узнай себя»; - беседа «Наши игрушки». - рисование «Шарики с цветами мы рисуем сами». - аппликация «Вот какой у нас букет». - для слушания («Маленькая ночная серенада» муз. В.А. Моцарта, «Весною «С. Майкапара); для пения («Вот какие мы большие» муз. Е. Тиличевой); -Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»; - Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»; - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; - Рисование с элементами 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д. - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - кольцебросы, оборудование для преодоления 	

<p>сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером);</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; - Формировать активную позицию через проектную деятельность; - Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения; - Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, учить соотносить предметы, изображенные на картине, с соответствующими предметными картинками. - Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия 	<p>бумажной пластики «Портрет моего друга»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Как мы были маленькими»; - Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина); - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - Беседа «Чему я научился?»; - Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; - Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека; - Ситуативная беседа "Если один дома"; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; - Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - Изготовление рамок для портретов; - Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету; - Дидактическая игра «Что 	<p>препятствий, метания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм;
--	--	---

<p>игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>-Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</p> <p>- Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения.</p> <p>Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи;</p> <p>- Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Узнавать в полученных изображениях образы шаров и цветов. Продолжать учить рисовать разные по длине линии. Развивать у детей эмоциональное восприятие на заданный образ.</p> <p>Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание совместного результата;</p> <p>- Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, причёска и др.). Развивать</p>	<p>сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов;</p> <p>- Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах;</p> <p>- Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;</p> <p>- Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра;</p> <p>- Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Я грязненький не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»;</p> <p>- Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов;</p> <p>- Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»;</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- Труд на участке</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Семья»;</p> <p>- Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» -</p>
--	--

<p>цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически;</p> <p>- Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций;</p> <p>- Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>-Формировать представления у детей о значении органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p> <p>- Уточнить с детьми знания: глазками смотрим, ушками - слышим, носиком - дышим, и. т. д.</p> <p>- Упражнять в ориентировке в частях тела: впереди – там, где лицо, позади (сзади) – там, где спина, справа (направо) – там, где правая рука (та, которой держат ложку, рисуют), слева (налево) – там, где левая рука.</p> <p>- Познакомить с возрастными нормативами</p>	<p>знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>- Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова.</p> <p>- Возведение построек по замыслу детей;</p> <p>- Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>- Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.;</p> <p>- Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;</p> <p>- Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи;</p> <p>- Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейный альбом; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; 		

- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;
- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;
- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;

2.4. Перечень программ и технологий

Азбука общения (для детей от 3 до 6 лет) Шипицина Л. М., Нилова Т. А., Воронов, Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова Алла, Шипицына Людмила, Заширинская Оксана, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Аппликация для дошкольников. Петрова Ирина, Изд.: Детство-пресс

Беседы по картинке: Времена года (худ. Дукк И.Ф.) Изд. 2-е, перераб. Серия: Библиотека программы «Детство» Гусарова Надежда, 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Волшебные полоски Петрова Ирина, Смоленцева А., 2005 г., Изд.: Детство-пресс Воронкевич.

Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины + методика. Для детей 4-5 лет. Воронкевич Ольга, 2006 г., Изд.: Детство-пресс

Все работы хороши. Серия демонстрационных картин с метод рекомендациями. сост., Нищева Наталия, Нищеева Н., 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду Логинова В. И., Ноткина Н. А., Бабаева Т.И. Михайлова З.А.-ред., Бабаева Татьяна, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Дошкольник 4-5 лет в детском саду: Как работать по программе «Детство» Михайлова Зинаида, Крулехт Мария, Бабаева Татьяна, Бабаева Т.И. и др., 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Знакомим с жанровой живописью Курочкина Надежда, 2007 г., Изд.: Детство-пресс Знакомим с натюрмортом: Цикл «Большое искусство — маленьким»: Учеб.-наглядное пособие. Курочкина Н. А., составитель Авт -, 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Знакомим с натюрмортом: Цикл «Большое искусство — маленьким»: Учеб.-наглядное пособие. Курочкина Н. А., составитель Авт -, 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Знакомим с пейзажной живописью: Цикл «Большое искусство — маленьким»: Учеб.-наглядное пособие. составитель Авт -, Курочкина Надежда, 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Игра и дошкольник Михайлова З. А., под редакцией Науч, Бабаева Татьяна, 2004 г., Изд.: Детство-пресс Играем, читаем, пишем Астафьева Елена, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет Гоголева В. Г., 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет сост., Гербова В.В. и др., Гербова Валентина, Ильчук Н., Елисеева Л., Изд.: ОНИКС

Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет: Методическое пособие. Сочеванова Елена, 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Конспекты-сценарии занятий по физкультуре для дошкольников Муллаева Надежда, 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Математика — это интересно Зуева Л. Ю., Крутова Н. Н., Чеплашкина Ирина, 2004 г., Изд.: Акцидент, Детство-пресс

Математика — это интересно 6-7л раб. Тетр. Зуева Л. Ю., Крутова Н. Н., Чеплашкина Ирина, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Математика — это интересно. Игровые ситуации для детей: Методическое пособие для педагогов ДОУ. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., 2008 г., Изд.: Детство-пресс

Математика — это интересно: Рабочая тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет в детском саду и дома сост., составитель Авт -, Чеплашкина Ирина, Чеплашенко И. Н., 2005 г., Изд.: Акцидент, Детство-пресс

Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей Серия: Библиотека программы «Детство» Михайлова З. А., Смоленцева Августа, Пустовойт Ольга, Пустовойт О.В.. З.А., 2002 г., Изд.: Детство-пресс

Математика от трех до семи составитель Авт -, Михайлова Зинаида, Иоффе Эльфрида, Эльфрида Иоффе, 2006 г., Изд.: Детство-пресс

Методические советы к программе «Детство» Михайлова З. А., Бабаева Т.И. Михайлова З.А., ред., Бабаева Т.И. Михайлова З.А.-ред, Бабаева Татьяна, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Младший дошкольник в детском саду: Как работать по программе «Детство». Крулехт М. В., Ноткина Н. А., Михайлова З., Бабаева Татьяна, Грядкина Т. С., 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Нитяные игрушки Смотрова Наталья, 2005 г., Изд.: Детство-пресс О портретной живописи — детям Курочкина Надежда, Курочкина Ирина, 2008 г., Изд.: Детство-пресс

Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие Петрова Ирина, 01.02.2000 г., Изд.: Детство-пресс

Объемные картинки Салагаева Любовь, 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Оригами для дошкольников Соколова Светлана, 2004 г., Изд.: Детство-пресс
Оригами

Первые шаги в математику: проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. Михайлова З. А., 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Первые шаги в математику: проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., составитель Авт -, Сумина И. В., 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Подготовка дошкольников к обучению письму Филиппова С. О., 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа Дубровская Н. В., Дубровская Наталия, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Прописи для дошкольников Нищева Наталия, 2005 г., Изд.: Детство-пресс Пропись-штриховка (6-7 лет) Захарова Юлия, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Развитие мелкой моторики с помощью контурных рисунков. Овощи Кузнецова Людмила, Новикова Екатерина, 2008 г., Изд.: Детство-пресс

Развитие мелкой моторики с помощью контурных рисунков. Фрукты Кузнецова Людмила, Новикова Екатерина, 2008 г., Изд.: Детство-пресс

Равивающих игр с водой и песком д/дошк. Новиковская Ольга, 2005 г., Изд.: Детство-пресс Сб. Театр на столе Петрова Ирина, 2005 г., Изд.: Детство-пресс

Тетрадь для штриховки (5-6 лет) Захарова Юлия, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Техника изонити для дошкольников Гусарова Надежда, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Физкультура — это радость!: Спортивные игры с нестандартным оборудованием Серия: Библиотека программы «Детство» Сивачева Л. Н., 2002 г., Изд.: Детство-пресс

Физкультура для малышей : Учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада. Синкевич Валентина, Большаева Т. В., Большева Татьяна, Синкевич Елена, 2002 г., Изд.: Детство-пресс

Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего школьного возраста Салагаева Любовь, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Экологический дневник дошкольника. Весна. Никонова Н. О., Талызина М. И., 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Экологический дневник дошкольника. Лето Талызина М. И., Никонова Наталья, 2008 г., Изд.: Детство-пресс

Экологический дневник дошкольника: Зима Никонова Наталия, Талызина Мария, 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Экологический дневник дошкольника: Осень Талызина М. И., Никонова Наталия, Никонова Наталья, 2006 г., Изд.: Детство-пресс

Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста составитель Авт .-, Тугушева Г.П.Чистякова А.Е., Тугушева Г. П.Чистякова А. Е., Чистякова Анджела, Тугушева Галина, 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста Мосалова Людмила, 2009 г., Изд.: Детство-пресс

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня в разновозрастной группе

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО учитывается разновозрастной состав группы при построении режима дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Холодный период года


 Утверждено:
 И.о. Заведующего МДОУ №7 «Колокольчик»
 Н.С. Давыдова
 Дата: 27.08.2019 г.

Режим дня
разновозрастная группа филиала с. Меседа (от 3 до 7 лет)
Холодный период года

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
07.30 - 08.30	Прием детей, совершенствование навыков общения, утренняя разминка
08.40 - 08.55	Завтрак: совершенствование к/гигиенических навыков
09.00 - 09.40	Непосредственно образовательная деятельность (младшая группа)
09.00 - 09.50	Непосредственно образовательная деятельность (средняя группа)
09.00 - 09.55	Непосредственно образовательная деятельность (старшая группа)
09.00 - 10.50	Непосредственно образовательная деятельность (подготовительная группа)
10.30 - 10.50	Подготовка к прогулке (младшая и средняя группа) Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
10.30 - 10.50	Подготовка к прогулке. (старшая, подготовительная группа) Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
10.50 - 11.50	Прогулка (младшая и средняя группа) Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения.
10.50- 12.10	Прогулка. (старшая, подготовительная группа) Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.
11.50 - 12.10	Возвращение с прогулки (младшая и средняя группы) Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.10 - 12.30	Возвращение с прогулки (старшая, подготовительная группы). Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.10 - 12.30	Подготовка к обеду. Обед (младшая и средняя группы) Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.30 - 12.50	Подготовка к обеду. Обед (старшая, подготовительная группы). Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.30 - 15.00	Подготовка ко сну (младшая и средняя группы) Дневной сон.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну (старшая, подготовительная группы). Дневной сон.
15.00 - 15.10	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.10 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.30 - 15.50	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
15.50 - 16.00	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи
16.00 - 16.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.

Тёплый период года



Утверждаю:
И.о. Заведующего МДОУ № 7 «Колокольчик»
Н.С. Давыдова
Дата: 27.08.2019 г.

Режим дня разновозрастная группа филиала с. Меседа (от 3 до 7 лет) Теплый период года

Время	Режимные моменты
07.30-08.30	Прием детей, совершенствование навыков общения, утренняя разминка
08.40-09.00	Завтрак: совершенствование к/гигиенических навыков
09.00 – 09.10	Подготовка к прогулке (закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи). Выход на прогулку.
09.10 – 11.30	Прогулка (младшая и средняя группы). Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения.
09.10 - 12.20	Прогулка (старшая, подготовительная группы). Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения.
11.30 – 12.00	Возвращение с прогулки (младшая и средняя группы) Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки (старшая, подготовительная группы). Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед (младшая и средняя группы) Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед (старшая, подготовительная группы). Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну (младшая и средняя группы) Дневной сон.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну (старшая, подготовительная группы). Дневной сон.
15.00 – 15.10	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.10 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.30 – 15.50	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
15.50 – 16.00	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи
16.00 – 16.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.

Совместное пребывание в одной группе детей разного возраста придает определенную специфику деятельности педагогов .

Режим дня разновозрастной группы способствует гармоничному развитию детей. Большое внимание уделяется утренней гимнастике, которая проводится одновременно со всей группой с дифференцированными в зависимости от возраста требованиями к количеству, темпу и качеству выполнения упражнений. Утренняя гимнастика проводится на свежем воздухе, а в холодное время года — в хорошо проветренном помещении. Основные режимные моменты: прием пищи, укладывание спать и пробуждение , прогулка – должны проходить в спокойном темпе, без спешки. Очень важным моментом для ребенка является прием пищи. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять съесть что-либо. Каждый ребенок имеет право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что он не любит или не хочет в

данный момент. Учитывая то, что группа разновозрастная, первыми за стол садятся дети младшего возраста, они же первыми ложатся в постель спать.

При укладывании спать дети нуждаются в заботе, ласке, внимании. Общая продолжительность суточного сна детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся, шумные игры исключаются за 30 минут до сна. Спальню перед сном проветривают. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Пробуждение должно проходить естественно, детям необходимо дать возможность 5-10 минут полежать, но в постели их не задерживать.

Прогулка – главное условие здоровья детей. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня- до обеда; и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием в ДОО в теплый период проводится на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже – 15*С (для детей 3-4 лет) и при температуре-20*С (для детей 5-7 лет) и скорости ветра более 15 м /с прогулка не проводится. Проведение различных мероприятий за счет сокращения время прогулки не допустимо.

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	время	3-4 года	время	4-5 лет	время	5-7 лет
Понедельник	09.00-09.15	1. Речевое развитие	09.00-09.20	1. Речевое развитие	09.00-09.20(30)	1. Речевое развитие (обучение грамоте)
	09.40-09.55	2. Социальное развитие ч/з нед.чтение худ.лит.	09.40-10.00 10.20-10.40	2. Социальное развитие ч/з нед.чтение худ.лит. 3. двигательная деятельность (на воздухе)	09.40-10.05(10) 10.20-10.50	2. Социальное развитие ч/з нед.чтение худ.лит. 3. двигательная деятельность (на воздухе)
Вторник	09.00-09.15	1. матем. и сенсорное развитие	09.00-09.20	1. матем. и сенсорное развитие	09.00-09.20(30)	1. матем. и сенсорное развитие
	09.40-09.55	2. Двигател.деятел. (в зале)	09.40-10.00	2. Двигател.деятел. (в зале)	09.40-10.05(10) 10.20-10.50	2. Двигател.деятел. (в зале) 3.Обучение грамоте ч/з нед.конструирование
Среда	09.00-09.15	1. Изобразительная деятельность(рисование)	09.00-09.20	1. Изобразительная деятельность(рисование)	09.00-09.20(30)	1. Изобразительная деятельность(рисование)
	09.40-09.55	2. Музыкальная деятельность	09.40-10.00 10.20-10.40	2. речевое развитие 3. Музыкальная деятельность	09.40-10.05(10) 10.20-10.50	2. речевое развитие 3. Музыкальная деятельность
Четверг	09.00-09.15	1. позн.-исслед.деятельность	09.00-09.20	1. позн.-исслед.деятельность	09.00-09.20(30)	1. позн.-исслед.деятельность
	09.40-09.55	2. двигательная деятельность (в зале)	09.40-10.00	2. двигательная деятельность (в зале)	09.40-10.05(10) 10.20-10.50	2. двигательная деятельность (в зале) 3. матем. и сенсорное развитие
Пятница	09.00-09.15	1. Изобразительная деятельность (лепкач/з нед.конструирование)	09.00-09.20	1. Изобразительная деятельность (лепкач/з нед.худ.труд)	09.00-09.20(30)	1. Изобразительная деятельность (лепкач/з нед.худ.труд)
	09.40-09.55	2 Музыкальная деятельн	09.40-10.00	2 Музыкальная деятельн.	09.40-10.05(10) 10.20-10.50	2. Музыкальная деятельн. 3. социальное развитие

